PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA POMOČ Z UMETNOSTJO

Verzija (veljavna od): 2024-1

Osnovni podatki

Ime programa	**Pomoč z umetnostjo**
Lastnosti programa	pedagoški
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	• izobraževanje učiteljev in pedagoške vede (14)
KLASIUS-P	• Izobraževalne vede (drugo) (1429)
KLASIUS-P-16	• Interdisciplinarne izobraževalne aktivnosti/izidi, pretežno izobraževalne znanosti in izobraževanje učiteljev (0188)
Frascati	• Družboslovne vede (5)
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	• Ni členitve (študijski program)
Članice Univerze v Ljubljani	• Pedagoška fakulteta, Kardeljeva ploščad 16, 1000 Ljubljana, Slovenija
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	izredni

Temeljni cilji programa

Program podiplomskega magistrskega študija pomoči z umetnostjo usposablja študenta za izvajanje in razvijanje prakse in teorije pomoči z umetnostjo, upoštevaje deskriptorje za drugo stopnjo študija.

Program sledi naslednjim temeljnim ciljem in pričakovanim učnim izidom študentov:

- usposobiti študenta za sodobne programe, ki vključujejo oblike pomoči z umetnostjo−dramsko, gibno-plesno, glasbeno, likovno, kot podpirajoče ali samostojne oblike pomoči;
- usposobiti študenta za sistematičen razvoj te vrste psihosocialne pomoči, ki prispeva k aktiviranju, rehabilitaciji, psihosocialni integraciji različno oviranih oseb;
- usposobiti za delo na področjih specialne in rehabilitacijske pedagogike, socialne pedagogike, vzgojnega dela v vrtcih, šolah, bolnišnicah in drugih ustanovah, rehabilitacije fizično prizadetih oseb idr.;
- spodbujati osebnostno rast študenta, razvijanje specifičnih sposobnosti in osebnostnih lastnosti ter delo na sebi;
- usposobiti študenta za sistematično spremljanje in raziskovanje procesa ter učinkov njegovega dela na področju pomoči z umetnostjo;
- usposobiti študenta za uporabo znanstveno raziskovalnih metod v širšem spektru problemov in v novih okoliščinah ter za vključevanje v raziskovalne time na področju pomoči z umetnostjo in širše;
- omogočiti študentu dostop na tretjo stopnjo študija na področjih pomoči z umetnostjo.

Pričakovani učni izidi obsegajo znanje in razumevanje**,** uporabo, refleksijo, prenosljive spretnosti vsebin študijskega programa Pomoč z umetnostjo.

Splošne kompetence (učni izidi)

Splošne kompetence diplomanta:

1. pozna in uporablja ustrezne metode raziskovanja in razvoja lastne prakse;
2. je sposoben prevzeti odgovornost za lasten poklicni razvoj in učenje z evalvacijo in refleksijo lastnega dela (izkustveno učenje, intervizija, supervizija);
3. ima vodstvene in organizacijske zmožnosti;

4. zna vzpostavljati partnerski odnos z uporabniki in drugimi skupinami;
5. zmore prenašati spoznanja raziskovanja v prakso;
6. razvija nova znanja in razumevanje področja;
7. deluje v skladu z etičnimi normami in poklicnim kodeksom;
8. je zmožen sodelovati v interdisciplinarnem timu in komunicirati z vsemi vključenimi subjekti v vzgojno-izobraževalnem procesu (otroki, mladostniki, starši in strokovnimi delavci) in z različnimi sogovorniki na področju pomoči z umetnostjo;
9. reflektira in evalvira obstoječo vzgojno-izobraževalno prakso ter prepoznava neizkoriščene možnosti za dvig njene kakovosti, ustvarjalno prilagaja in kritično ocenjuje nove poglede in koncepte v praksi in teoriji pomoči z umetnostjo; razvija izvirne pristope v procesu pomoči z umetnostjo;
10. razvija višje kognitivne veščine, povezane z ustvarjanjem novega znanja.

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Predmetno-specifične kompetence diplomanta:

1. pojmuje pomoč z umetnostjo kot sestavino psihosocialne pomoči posamezniku, ki pokriva zelo širok razpon različnih pristopov in uporabo teh v individualni in skupinski obliki;
2. povezuje pridobljeno znanje pomoči z umetnostjo z znanjem iz širših strokovnih področij
3. psihologije, socialne antropologije, sociologije kulture, medosebne komunikologije, socialne, specialne in rehabilitacijske pedagogike, psihopatologije in psihoterapije, teorije pomoči z umetnostjo in metodologije raziskovanja;
4. je usposobljen za izvajanje pomoči z umetnostjo v izbranem umetnostnem mediju, ki mu je najbližji in ga najbolj obvlada;
5. zna vključevati v proces pomoči z umetnostjo poleg svojega izbranega umetnostnega medija tudi druga umetnostna področja za lajšanje in pospeševanje procesa pomoči;
6. pridobi praktične izkušnje z metodami pomoči z umetnostjo pri delu z različnimi uporabniki s posebnimi potrebami ter z individualnim in s skupinskim delom kot udeleženec in facilitator;
7. zna razvijati in vzpostaviti odnos s uporabnikom ter vzpostavljati in lajšati procese medosebnih odnosov znotraj skupin;
8. zmore ustvarjati varno okolje za uporabnikovo počutje in za potek procesa pomoči z umetnostjo;
9. se zaveda nujnosti redne supervizije za učinkovito izvajanje lastne prakse pomoči z umetnostjo in za preprečevanje lastnega izgorevanja.

Pogoji za vpis

V študijski program Pomoč z umetnostjo se lahko vpiše:
a) kdor je končal študijski program prve stopnje z ustreznega strokovnega področja: specialna in rehabilitacijska pedagogika, socialna pedagogika, likovna pedagogika, glasbena pedagogika, muzikologija, umetnost in humanistika, družboslovje, razredni pouk, psihologija, pedagogika, socialno delo, predšolska vzgoja, zdravstvo (delovna terapija, fizioterapija), v obsegu vsaj 180 kreditnih točk.

b) kdor je končal študijski program prve stopnje z drugih strokovnih področij, v obsegu vsaj 180 kreditnih točk, če pred vpisom opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za nadaljevanje študija. Obveznosti določi Komisija za podiplomski študij 2. stopnje UL PEF glede na različnost strokovnega področja in obsegajo od 10 do 60 kreditnih točk. Kandidati lahko opravijo te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

c) kdor je končal visokošolski strokovni študijski program, sprejet po zakonskih določilih, veljavnih pred 11. 6. 2004, z ustreznih strokovnih področij: specialna in rehabilitacijska pedagogika, socialna pedagogika, likovna pedagogika, glasbena pedagogika, muzikologija, umetnost in humanistika, družboslovje, razredni pouk, psihologija, pedagogika, socialno delo, predšolska vzgoja, zdravstvo (delovna terapija, fizioterapija).

d) kdor je končal visokošolski strokovni študijski program, sprejet po zakonskih določilih, veljavnih pred 11. 6. 2004, z drugih strokovnih področij, če pred vpisom opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za nadaljevanje

študija. Obveznosti določi Komisija za podiplomski študij 2. stopnje UL PEF glede na različnost strokovnega področja in obsegajo od 10 do 60 kreditnih točk. Kandidati lahko opravijo te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

e) pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidati, ki so končali enakovredno izobraževanje v tujini in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidate, ki so zaključili šolanje v Sloveniji. Pred vpisom v študijski program morajo opraviti postopek priznavanja izobraževanja za namen nadaljevanja študija.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Fakulteta sprejme sklep o omejitvi vpisa, če število prijavljenih, ki izpolnjujejo vse splošne vpisne pogoje, bistveno presega število razpoložljivih študijskih mest. V tem primeru se izbira kandidatov opravi na podlagi naslednjih meril:

- povprečna ocena študija na prvi stopnji (35 %);
- ocena diplomskega dela (15 %);
- izbirni izpit (50 %).

Če je kandidat predhodni študij zaključil z zadnjo opravljeno obveznostjo in ne z diplomskim ali seminarskim delom, se povprečna ocena na prvi stopnji upošteva v obsegu 50 %.

Na izbirnem izpitu je možno doseči 50 %:

- 25 % intervju s kandidatom o njegovem načrtu raziskovanja in profesionalnem razvoju na področju študijskega programa;
- 15 % delovne izkušnje oz. praksa pri delu z ljudmi ter praksa na enem ali več področjih umetnostnega izražanja (gledališče, glasba, telesno izražanje in ples, likovno in drugo oblikovno izražanje), pri čemer vsako leto prinese 5 %;
- 10 % dodatno usposabljanje (stalno strokovno izpopolnjevanje, vseživljenjsko učenje; 12 ur dodatnega usposabljanja pomeni 1 %).

Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program

Študentu se lahko v skladu s Statutom UL, Študijskim redom UL in notranjim aktom, ki ureja postopek in merila za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti, priznavajo obveznosti, ki so bile opravljene v predhodnem izobraževanju doma in v tujini, kar vključuje tudi znanje, pridobljeno v neformalnem izobraževanju, obštudijske dejavnosti ter praktično usposabljanje, opravljeno doma in v tujini. O vlogah odloča Komisija za podiplomski študij 2. stopnje UL PEF oziroma Komisija za priznavanje neformalnega izobraževanja UL PEF oziroma dekan, kadar gre za priznavanje posameznih obveznosti opravljenih v okviru mobilnosti.

Kandidatom, ki so zaključili študijski program prve stopnje z ustreznih strokovnih področij, ovrednoten z 240 kreditnimi točkami ali enakovreden študijski program po prejšnjih predpisih v RS ali v tujini, se lahko prizna največ 60 kreditnih točk.

Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s Statutom UL in navedeni v učnih načrtih.

Pogoji za napredovanje po programu

Splošen pogoj za napredovanje iz prvega v drugi letnik je pridobitev najmanj 45 kreditnih točk. Če študent ne doseže zahtevanih kreditnih točk, se lahko vpiše v višji letnik v skladu z določbami Statuta UL.

Študent lahko ponavlja letnik, če doseže vsaj polovico vseh zahtevanih kreditnih točk.

Pogoji za prehajanje med programi

Prehodi med študijskimi programi so v skladu z veljavno zakonodajo mogoči, če so izpolnjeni naslednji pogoji:

- razpisana vpisna mesta za vpis v višji letnik (po merilih za prehode oziroma pod pogoji za hitrejše napredovanje) za posamezno študijsko leto,
- s strani kandidata izpolnjeni pogoji za vpis v začetni (prvi) letnik tega študijskega programa,

- primerljivost kompetenc oziroma učnih izidov kandidatovega študijskega programa in tega študijskega programa,
- če se po merilih za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program, prizna vsaj polovica obveznosti po Evropskem prenosnem kreditnem sistemu (ECTS) iz kandidatovega študijskega programa, ki se nanašajo na obvezne predmete tega študijskega programa,
- če je kandidatu v postopku priznavanja zaradi prehoda priznanih vsaj toliko in tiste kreditne točke, ki so pogoj za vpis v drugi letnik tega študijskega programa.

Pri prehodu se lahko priznavajo (1) primerljive študijske obveznosti, ki jih je kandidat opravil v prvem študijskem programu in (2) neformalno pridobljena primerljiva znanja. Predhodno pridobljena znanja študent izkazuje z ustreznimi dokumenti.

Prijavo za vpis v višji letnik obravnava Komisija za študijske zadeve UL PEF, na predlog pristojnega predstojnika oddelka oziroma skrbnika programa. Komisija preveri, ali so izpolnjeni vsi zgoraj našteti pogoji za nadaljevanje študija v tem študijskem programu. V primeru pozitivne odločitve komisija v sklepu opredeli obseg priznanega znanja iz predhodnega izobraževanja in skladno z akreditiranim študijskim programom določi obveznosti ter pogoje za dokončanje študija.

Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent zbrati vse predvidene kreditne točke iz vseh ustreznih delov programa in uspešno zagovarjati magistrsko delo. Pri tem se lahko upoštevajo tudi kreditne točke, pridobljene na drugih visokošolskih zavodih doma in v tujini (mobilnost) oziroma dosežene na podlagi priznanega znanja in spretnosti, če so bile dosežene v skladu z zakonom, Statutom UL in pravili UL PEF ter bile potrjene na organih fakultete.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje

Študijski program Pomoč z umetnostjo je strukturiran tako, da posamezni deli ne kvalificirajo kandidata za opravljanje pomoči z umetnostjo, saj je za uspešno delovanje na tem področju za kandidata pomembno in potrebno, da program opravi v celoti.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister pomoči z umetnostjo

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica pomoči z umetnostjo

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. pom. z umetn.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Master of Arts (M.A.)

PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

1. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0024794	Aplikativno socialno in specialno pedagoške vsebine	Jana Rapuš Pavel, Mojca Lipec Stopar	25	45	10	0	0	70	150	5	1. semester	ne
2.	0024797	Izbrana poglavja iz gestalt terapije in izkustvena skupina	Mija Marija Klemenčič Rozman	20	20	50	0	0	90	180	6	1. semester	ne
3.	0024793	Kulturološke in komunikološke vsebine	Alenka Vidrih, Janez Krek	15	20	5	0	0	80	120	4	1. semester	ne
4.	0024792	Metodologija pedagoškega raziskovanja	Janez Vogrinc	30	15	15	0	0	120	180	6	1. semester	ne
5.	0024796	Preventiva in druge izbrane vsebine na področju duševnega zdravja	Vesna Švab	15	15	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
6.	0024795	Psihološke vsebine	Mojca Juriševič	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
7.	0024791	Strokovni izbirni modul		120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da
8.	0024798	Psihoterapije in integrativna psihoterapija	Gregor Žvelc	30	0	30	0	0	120	180	6	2. semester	ne
		Skupno		285	265	230	0	0	1020	1800	60		

2. letnik

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0024801	Povezave umetnostnih področij pomoči z umetnostjo in	Alenka Vidrih, Barbara Sicherl	20	20	20	0	0	120	180	6	1. semester	ne

		integrativna umetnostna terapija	Kafol, Robert Potočnik										
2.	0024800	Praktično usposabljanje		0	0	0	0	60	390	450	15	1. semester	ne
3.	0024803	Supervizija	Tomaž Vec	10	10	10	0	0	60	90	3	1. semester	ne
4.	0112195	Skupni izbirni predmet*		20	20	20	0	0	120	180	6	1. semester	da
5.	0024802	Magistrsko delo		0	0	0	0	20	520	540	18	2. semester	ne
6.	0024804	Magistrski seminar	Alenka Vidrih, Janez Vogrinc	5	40	0	0	10	305	360	12	2. semester	ne
		Skupno		55	90	50	0	90	1515	1800	60		

*Študent izbere eden izbirni predmet v višini 6 KT iz nabora izbirnih skupnih (D) predmetov UL PEF ali ostalih članic UL.

2. letnik, Skupni izbirni predmet

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0024806	Pomoč z dramskimi dejavnostmi v šolskem okolju	Alenka Vidrih	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	da
		Skupno		30	30	0	0	0	120	180	6		

1. letnik, Strokovni izbirni moduli

				Kontaktne ure									
	Koda UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0112159	Pomoč z dramsko-gibalnimi dejavnostmi - performativne vsebine	Alenka Vidrih, Darija Skubic, Tjaša Filipčič	120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da
2.	0112167	Pomoč z dramskimi dejavnostmi	Alenka Vidrih, Darija Skubic, Milena Mileva Blažić	120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da
3.	0112178	Pomoč z glasbenimi dejavnostmi	Barbara Sicherl Kafol, Brina Jež Brezavšček	120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da
4.	0112182	Pomoč z likovnimi dejavnostmi	Andrej Brumen Čop, Bea Tomšič Amon, Črtomir Frelih, Jurij	120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da

			Selan, Mirko Bratuša, Robert Potočnik, Roman Makše										
5.	0640121	Temeljna področja in vsebine pomoči z umetnostjo (umetnostne terapije)	Alenka Vidrih, Robert Potočnik, Tjaša Filipčič	120	120	120	0	0	360	720	24	2. semester	da
		Skupno		600	600	600	0	0	1800	3600	120		