

## O »(Ne)prebavni razstavi«

Razstava študentk in študentov 4. letnika 2016/17 pri predmetu Kiparstvo 8 predstavlja aktivnosti pretežnega dela poletnega semestra v smislu skupinskega razvijanja koncepta razstave in produkcije »razstavnega materiala«.

Razstavo smo poskušali razumeti kot samostojno, celostno likovno snovanje skupine in kot projekt, ki zahteva konkreten prispevek vseh sodelujočih. Srečevali smo se pri tedenskih debatah in diskutirali kaj vse sodi k javnemu prezentiranju likovnega dela, kakšne možnosti le-to ponuja, kakšne zakonitosti ga določajo.

Razmišljali smo o prostorskem kontekstu, možnih likovnih vsebinah, različnih možnih konceptih, grafični podobi itd.

Vsak študent je dobil svojo zadolžitev. Nekateri so svoje delo že opravili ali skrbijo za trenutno dogajanje, spet drugi bodo zraven v času trajanja te žive razstave, ki se bo razvijala še naprej, dokler se ne vrne v atelje in jo zamenjajo dela, nastala pri drugih ateljejskih predmetih.

Vse to je za mlade likovne pedagoge - ustvarjalce nujna in dragocena izkušnja, s katero se bodo, domnevam, pogosto srečevali in nadgradili.

Prof. Mirko Bratuša