

Milena Mileva Blažič

Mladinski

klasiki

Izbor člankov in razprav

Mladinski klasiki: izbor člankov in razprav

Milena Mileva Blažič

Ljubljana, 2016

Mladinski klasiki: izbor člankov in razprav

- Avtorica* dr. Milena Mileva BLAŽIČ
- Recenzentki* dr. Boža KRAKAR VOGEL, Univerza v Ljubljani
dr. Barbara PREGELJ, Univerza na Primorskem
- Lektorica in urednica* Natalija KRESE
- Izdala in založila* Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani
Zanjo dr. Janez VOGRINC, dekan
- Oblikovanje naslovnice* Pšenica KOVAČIČ
Priprava Igor CERAR
- Tisk* Formatisk, d. o. o., Ljubljana
Naklada 300 izvodov
Prva izdaja, prvi natis
Ljubljana, december 2016

© avtorica, 2016

Izdajo knjige je finančno podprla Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije.

.....
CIP – Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

821.163.6.09-93
82.0-93

BLAŽIČ, Milena
Mladinski klasiki : izbor člankov in razprav / Milena Mileva Blažič. -
1. izd., 1. natis. - V Ljubljani : Pedagoška fakulteta, 2016

ISBN 978-961-253-197-3

288040704
.....

KAZALO VSEBINE

1	KLASIKI	5
1.1	France Prešeren – mladinski pesnik	5
1.2	Dva modela ženskega pravljicarstva na Slovenskem – pisateljice in pripovedovalke	15
1.3	Fran Levstik: Martin Krpan – pripovedka in pravljica	29
1.4	Ivan Tavčar: podoba otroka	36
1.5	Dragotin Kette: obravnava slikanice pri književnosti v devetletki na primeru Šivilje in škarjic	44
2	SODOBNI KLASIKI	55
2.1	Fran Saleški Finžgar: Izviren mozaik – Tisoč in ena Makalonca	55
2.2	Prežihov Voranc: Solzice	69
2.3	Primerjalna analiza mladinskih besedil Cirila Kosmača in Oscarja Wilda	82
2.4	Intertekstualnost v mladinskih besedilih Kristine Brenk	89
2.5	Motivi Plečnikove Ljubljane v mladinskih delih Kristine Brenk	96
2.6	Zlata Pirnat Cognard	108
2.7	Tone Pavček: Juri Muri	121
2.8	Lojze Kovačič	131
2.9	Kajetan Kovič: Maček Muri	137
2.10	Izvirnost v besedilih Svetlane Makarovič	144
2.11	Niko Grafenauer	159
2.12	Evald Flisar: slovenska trilogija Alica	165
2.13	Milan Jesih: primerjalna analiza Cesarjevih novih oblačil (novela, pravljica, radijska igra)	182
2.14	Zven in pomen v mladinski poeziji Borisa A. Novaka	189
3	SODOBNIKI	201
3.1	Ljubljansščina in druga stilna sredstva v besedilih Andreja Rozmana Roze na primeru Pike Nogavičke	201
3.2	Anja Štefan	208
4	ZNAČILNOSTI SODOBNE SLOVENSKE MLADINSKE KNJIŽEVNOSTI	211
4.1	Pisateljice v mladinskem literarnem sistemu – Svetlana Makarovič, Breda Smolnikar in Anja Štefan	211

4.2	Izvirnost v sodobni slovenski mladinski književnosti 1980–2010	221
4.3	Recepcija slovenske mladinske književnosti doma in v tujini	230
4.4	Podoba realnih in fantastičnih mest ter prebivalcev v slovenski mladinski književnosti	236
4.5	Julia Kristeva in pojmovanje ljubezni v slovenski (mladinski) književnosti	249
4.6	Medvedji in medvedki: medvedje pesmice, pravljice in uganke za Cicibanov 70. rojstni dan	260
4.7	Monika Kropelj Telban: tipni indeks slovenskih ljudskih pravljic: Živalske pravljice in basni	263
4.8	Izvirna slovenska slikanica	271
4.9	Didaktika književnosti v mednarodnem okviru – obravnava slikanic	282
4.10	Medmedijski projekt – slovenska mladinska književnost na spletu	293
4.11	Razvijanje literarne ustvarjalnosti s SSKJ 2	302
	LITERATURA	315
	SPLETNI VIRI	327
	KAZALO PREGLEDNIC	329
	KAZALO SHEM	329
	KAZALO GRAFOV	329
	KAZALO SLIK	330
	STVARNO KAZALO	331

Odlomek iz recenzije: red. prof. dr. Boža Krakar Vogel

Monografija bo zaradi obsežnosti gradiva in novosti v spoznanjih dobrodošel vir za raziskovalce in za študente, ki kot študijsko gradivo zdaj uporabljajo mnoge od teh razprav, ki jih zamudno iščejo razpršene po številnih publikacijah. Zato bodo skupno in poenoteno monografijo gotovo z zadovoljstvom sprejeli.

Odlomek iz recenzije: doc. dr. Barbara Pregelj

Avtorica Milena Mileva Blažič je v znanstveno monografijo *Mladinski klasiki* večinoma izbrala članke in razprave, ki so že bili objavljeni, vendar so predelani za namen celovite publikacije. Tako je na nov način obravnavala klasike (France Prešeren, Fran Levstik, Josipina Turnograjska, Ivan Tavčar, Dragotin Kette) kakor tudi mladinske sodobne klasike (Ciril Kosmač, Prežihov Voranc, Zlata Pirnat Cognard, Kristina Brenk, Kajetan Kovič, Tone Pavček, Niko Grafenauer, Milan Jesih, Svetlana Makarovič, Evald Flisar, Boris A. Novak) in druge sodobne avtorje (Andrej Rozman Roza, Anja Štefan). Razčlenjene so tudi značilnosti sodobne slovenske mladinske književnosti s stališča jezika (neologizmi), trendov (slikanice, splet) in slovenske jezikovne kulture (SSKJ 2).

ISBN 9789612531973



9 789612 531973

18,00 €