

Univerza
v Ljubljani

University of Ljubljana
Faculty of Education

Pedagoška
fakulteta

Kardeljeva ploščad 16
1000 Ljubljana, Slovenija
telefon +386 (0)1 58 92 200
faks +386 (0)1 53 47 997
+386 (0)1 58 92 233



PREDSTAVITVENI ZBORNIK

Magistrski študijski program druge stopnje

POUČEVANJE

Smer:

POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI

Študijsko leto 2017/2018

1. PODATKI O ŠTUDIJSKEM PROGRAMU

Ime	Poučevanje
Smer	Poučevanje na razredni stopnji
Usmeritev	- Poučevanje na razredni stopnji - Poučevanje na razredni stopnji z angleščino ¹
Vrsta	Magistrski študijski program
Stopnja	Druga stopnja
Trajanje	1 leto
Število KT	60 KT
Način izvajanja študija	Študij se izvaja kot redni in/ali izredni študij
Strokovni naslov diplomanta	Magister profesor poučevanja na razredni stopnji / magistrica profesorica poučevanja na razredni stopnji Okrajšava: mag. prof. pouč. na razr. stop. Magister profesor poučevanja na razredni stopnji z angleščino / magistrica profesorica poučevanja na razredni stopnji z angleščino Okrajšava: mag. prof. pouč. na razr. stop. z angl.

2. TEMELJNI CILJI IN KOMPETENCE PROGRAMA

2.1. Temeljni cilji programa

Skupni cilji fakultete pri oblikovanju novih študijskih programov druge stopnje so predvsem:

- prilagoditev študijskih struktur in izvedbe študija načelom bolonjskega procesa ter skupnim evropskim načelom o izobraževanju učiteljev;
- vsebinska notranja prenova študijskih programov, ki poudarja sodobnost in kakovost študija;
- oblikovanje predmetnikov in učnih načrtov v skladu z načeli ECTS;
- razvijanje interdisciplinarnega in na raziskovanju utemeljenega študija;
- omogočanje fleksibilnosti v poteku študija;
- spodbujanje mobilnosti in mednarodnega sodelovanja;
- zagotavljanje zaposljivosti diplomantov na področju vzgoje in izobraževanja, pa tudi širše, ter obenem omogočanje nadaljevanje študija za zainteresirane in kvalificirane kandidate na doktorski stopnji.

¹ Zbornik za smer Poučevanje na razredni stopnji, usmeritvi *Poučevanje na razredni stopnji* ter *Poučevanje na razredni stopnji z angleščino* je zaradi specifične smeri enoten. Kjer se tekst nanaša neposredno na usmeritev *Poučevanje na razredni stopnji z angleščino*, je tekst obarvan s sivo barvo.

S študijskim programom »POUČEVANJE«, smer »Poučevanje na razredni stopnji«, usmeritvi »Poučevanje na razredni stopnji« in »Poučevanje na razredni stopnji z angleščino« ki je predmet predstavitvenega zbornika, pa želimo usposobiti diplomante za:

- Samostojno poučevanje vseh predmetov oziroma področij v prvem in drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju.
- Vrednotenje lastne prakse na podlagi sodobnih specialnodidaktičnih teorij.
- Identificiranje in definiranje problemov lastne prakse na ravni prvega in drugega vzgojno-izobraževalnega obdobja.
- Sposobnost načrtovanja strategij reševanja ter usposobljenost za timsko reševanje teh problemov.
- Znanstveno proučevanje, evalviranje, načrtovanje in razvijanje novih rešitev v šolski praksi v prvem in drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju.
- Diplomanti usmeritve Poučevanje na razredni stopnji z angleščino pa bodo usposobljeni tudi za poučevanje angleščine v prvem in drugem izobraževalnem obdobju.

Kompetence študijskega programa, smeri Poučevanje na razredni stopnji smo razdelili na generične (splošne) kompetence ter predmetno-specifične kompetence.

Generične (splošne) kompetence:

- Poznavanje in uporaba ustreznih raziskovalnih pristopov in razvoja lastne prakse.
- Zmožnost raziskovanja in prenašanja spoznanj v prakso.
- Sposobnost prevzeti odgovornost za lasten poklicni razvoj in učenje z evalvacijo in refleksijo lastnega dela (izkustveno učenje, intervizija, supervizija).
- Vzpostavljanje partnerskega odnosa z uporabniki in drugimi skupinami.
- Razvijanje novega znanja in razumevanja področja.
- Delovanje v skladu z etičnimi normami in poklicnim kodeksom.
- Zmožnost sodelovanja v interdisciplinarnem timu in komuniciranja z vsemi vključenimi subjekti v vzgojno-izobraževalnem procesu (otroki, mladostniki, starši in strokovnimi delavci).
- Reflektiranje in evalvacija obstoječe vzgojno-izobraževalne prakse ter prepoznavanje neizkoriščenih možnosti za dvig njene kakovosti.
- Razvijanje višjih kognitivnih veščin, povezanih z ustvarjanjem novega znanja.
- Vodstvene in organizacijske zmožnosti.

Predmetno-specifične kompetence

- Originalnost in kreativnost pri prepoznavanju in reševanju strokovnih vprašanj v vzgoji in izobraževanju otrok do 12. leta.
- Uporaba nekaterih raziskovalnih pristopov v vzgoji in izobraževanju.
- Poglobljeno znanje na širših strokovnih področjih poučevanja v prvem in drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju.
- Poglobljeno poznavanje izbranega področja (glasba, šport, likovna vzgoja, slovenski jezik, matematika, naravoslovje, družboslovje) v vzgoji in izobraževanju otrok do 12. leta.
- Kritično spremljanje najnovejšega razvoja teorije in prakse na področju poučevanja na razredni stopnji.

- Usposobljenost za iskanje novih virov znanja na strokovnem in znanstvenem področju poučevanja na razredni stopnji.
- Prevezemanje odgovornosti za vodenje vzgojno-izobraževalnega procesa.
- Zmožnost medpredmetnega in »kroskurikularnega« povezovanja ter celovitega pogleda na vzgojno-izobraževalni proces.
- Zmožnost kritične (samo)refleksije in (samo)evalvacije vzgojno-izobraževalnega dela in raziskovalnega dela.
- Sposobnost za ustvarjanje novih idej (ustvarjalnost) na področju vzgoje in izobraževanja.
- Sposobnost za avtonomno delo v vzgoji in izobraževanju.
- Sposobnost za delovanje na podlagi etičnega presojanja.

Predmetno-specifične kompetence, ki se pridobijo z usmeritvijo Poučevanje na razredni stopnji z angleščino:

- Zmožnost razumevanja in uporabe načel tujejezikovnega poučevanja, ki temeljijo na sodobnih teorijah učenja/usvajanja in vrednotenja tujega jezika na zgodnji stopnji ter zmožnost povezovanja z že usvojenimi načeli učenja maternega jezika v tem obdobju in kritično spremljanje najnovejšega razvoja teorije in prakse na celotnem področju vzgoje in izobraževanja
- Zmožnost pravilne jezikovne rabe v angleščini (mojstrska raven C2 glede na Skupni evropski jezikovni okvir za jezike) in zmožnost poznavanja angleškega jezikovnega sistema
- Zmožnost za poučevanje tujejezikovnih zmožnosti, besedišča in slovnice na razredni stopnji;
- Usposobljenost za udejanjanje medkulturnih in medjezikovnih sporazumevalnih strategij za razvijanje družbenih in kulturnih vrednot, kot so ugotavljanje podobnosti in razlik med jeziki in jezikovnimi skupinami, spoštovanje različnosti, dejavno vključevanje v družbena dogajanja ter odprtost za druge kulture in življenjske stile.
- Usposobljenost za uporabo številnih avtentičnih otroških besedil in iger v angleščini ter njihova ustrezna raba glede na okoliščine in sobesedilo
- Usposobljenost za iskanje in uporabo novih virov znanja ter raziskovalnih in ustvarjalnih pristopov na strokovnem in znanstvenem področju vzgoje in izobraževanja
- Prevezemanje odgovornosti za vodenje vzgojno-izobraževalnega procesa.
- Zmožnost medpredmetnega in »kroskurikularnega« povezovanja ter celovitega pogleda na vzgojno-izobraževalni proces.
- Zmožnost kritične (samo)refleksije in (samo)evalvacije vzgojno-izobraževalnega dela in raziskovalnega dela, še posebej zmožnost razumevanja in ukrepanja v zvezi z jezikovnimi težavami, ki jih lahko imajo učenci pri učenju angleščine na razredni stopnji.
- Sposobnost za avtonomno delo v vzgoji in izobraževanju.
- Sposobnost za delovanje na podlagi etičnega presojanja.

3. PODATKI O MEDNARODNI PRIMERLJIVOSTI PROGRAMA

Študijski program smo primerjali s spodaj navedenimi tujimi sorodnimi študijskimi programi.

Tuji sorodni študijski program (*ime programa, zavod, država*):

- 1. Karlova univerza v Pragi** (Univerzita Karlova v Praze)
Ime programa: Učitelstvi pro 1. stufen ZŠ
Zavod: Pedagogická Fakulta
Država: Češka
E-naslov: <http://www1.cuni.cz>
- 2. Univerza Talin** (Tallinna Ülikool)
Ime programa: Klassiõpetaja (Primary School Teacher)
Zavod: Faculty of Educational Sciences
Država: Estonija
E-naslov: <http://www.tlu.ee>
- 3. Univerza Helsinki (Helsingin Yliopisto)**
Ime programa: Class teacher education
Zavod: Faculty of Behavioural Sciences, Department of Applied Sciences of education
Država: Finska
E-naslov: <http://www.helsinki.fi/university>
- 4. Univerza Canterbury Christ Church**
Ime programa: Primary Education – Full-time – Primary Languages
Zavod: Faculty of Education
Država: Velika Britanija
E-naslov:
http://www.canterbury.ac.uk/courses/prospectus/postgraduate/courses/primary_mfl.asp
- 5. Durham University**
Ime programa: Primary MFL (French)
Zavod: School of Education
Država: Velika Britanija
E-naslov: <http://www.dur.ac.uk/education/postgraduate/pgce/primary/mfl/>
- 6. Kingston University London**
Ime programa: Professional Studies in Education: Modern Foreign Languages in the Primary Classroom PgCert/PgDip/MA
Zavod: School of Education
E-naslov: <http://www.kingston.ac.uk/pgedprimlang/course-features.html>

4. PODATKI O MEDNARODNEM SODELOVANJU VISOKOŠOLSKEGA ZAVODA

Podatki o mednarodnem sodelovanju UL Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani so dostopni na spletni strani <http://www.pef.uni-lj.si/86.html>.

5. POGOJI ZA VPIS in MERILA ZA IZBIRO OB OMEJITVI VPISA

5.1. Splošni pogoji za vpis v magistrski študijski program druge stopnje POUČEVANJE, smer Poučevanje na razredni stopnji, usmeritvi Poučevanje na razredni stopnji in Poučevanje angleščine na razredni stopnji

Smer Poučevanje na razredni stopnji:

Vpisni pogoji za usmeritev Poučevanje na razredni stopnji:

V magistrski študijski program druge stopnje Poučevanje, smer Poučevanje na razredni stopnji, usmeritev Poučevanje na razredni stopnji, se lahko vpiše, kdor je končal:

a) študijski program **prve stopnje v obsegu 240 kreditnih točk** (v nadaljevanju: KT) ali **univerzitetni študijski program**, sprejet pred 11. 6. 2004, z **ustreznega strokovnega področja** poučevanje na razredni stopnji (KLASIUS-P 1441 – Izobraževanje učiteljev razrednega pouka).

b) študijski program **prve stopnje v obsegu 180 kreditnih točk** (v nadaljevanju: KT) z **ustreznega strokovnega področja** poučevanje na razredni stopnji (KLASIUS-P 1441 – Izobraževanje učiteljev razrednega pouka), če pred vpisom v program opravi dodatni letnik, predpisan s tem študijskim programom.

c) študijski program **prve stopnje v obsegu 240 KT** ali **univerzitetni študijski program**, sprejet pred 11. 6. 2004, iz **drugih strokovnih področij**, če pred vpisom v program opravi študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija, v višini med 10 in 60 KT (Kandidatka oziroma kandidat mora pred vpisom v študijski program izkazati izkušnje na področju vzgoje in izobraževanja v obsegu 15 KT. Izkušnje bodo kandidatke oziroma kandidati izkazovali s potrdili delodajalca o delovnih izkušnjah ali z dokazili o zaključku študijskega programa na prvi ali drugi stopnji, ki je vključeval vsaj 15 KT praktičnega pedagoškega usposabljanja v vzgoji in izobraževanju.).

O obveznostih odloči Senat PeF UL na predlog komisije, pristojne za podiplomski študij druge stopnje PeF UL, glede na različnost strokovnega področja. Kandidatka oziroma kandidat lahko opravi te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

d) študijski program prve stopnje v obsegu 180 KT ali **visokošolski strokovni študijski program**, sprejet pred 11. 6. 2004, z **drugih strokovnih področij**, če pred vpisom v program opravi dodatni letnik, predpisan s tem študijskim programom, in študijske obveznosti, ki so bistvene za nadaljevanje študija, v višini med 10 in 60 KT (Kandidatka oziroma kandidat mora pred vpisom v študijski program izkazati izkušnje na področju vzgoje in izobraževanja v obsegu 15 KT. Izkušnje bodo kandidatke oziroma kandidati izkazovali s potrdili delodajalca o delovnih izkušnjah ali z dokazili o zaključku študijskega programa na prvi ali drugi stopnji, ki je vključeval vsaj 15 KT praktičnega pedagoškega usposabljanja v vzgoji in izobraževanju.).

O obveznostih odloči Senat PeF UL na predlog komisije, pristojne za podiplomski študij druge stopnje PeF UL, glede na različnost strokovnega področja. Kandidatka oziroma kandidat lahko opravi te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

e) Pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidatke in kandidati, ki so končali **enakovredno izobraževanje v tujini** in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidatke in kandidate, ki so zaključili šolanje v Sloveniji. Pred vpisom v program morajo opraviti postopek priznavanja izobraževanja za namen nadaljevanja študija.

Vpisni pogoji za usmeritev Poučevanje na razredni stopnji z angleščino:

V magistrski študijski program druge stopnje Poučevanje, smer Poučevanje na razredni stopnji, usmeritev Poučevanje na razredni stopnji z angleščino se lahko vpiše, kdor je končal:

a) študijski program **prve stopnje v obsegu 240 kreditnih točk** (v nadaljevanju: KT) ali **univerzitetni študijski program**, sprejet pred 11. 6. 2004, z **ustreznega strokovnega področja** poučevanje na razredni stopnji (KLASIUS-P 1441 – Izobraževanje učiteljev razrednega pouka). Pred vpisom v program morajo kandidatke in kandidati dokazati znanje angleščine na mojstrski ravni (veljavni izpiti: Cambridge Certificate of Advanced English – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, IELTS – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, izpit iz aktivnega znanja iz angleščine na Filozofski fakulteti v Ljubljani (z ocenami najmanj prav dobro pri vseh 4 jezikovnih zmožnostih) ali interni izpit pred vstopom v program na ravni C1, z oceno 8 ali več).

b) študijski program **prve stopnje v obsegu 180 KT z ustreznega strokovnega področja** poučevanje na razredni stopnji (KLASIUS-P 1441 – Izobraževanje učiteljev razrednega pouka). Pred vpisom v program morajo kandidatke in kandidati:

- dokazati znanje angleščine na mojstrski ravni (veljavni izpiti: Cambridge Certificate of Advanced English – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, IELTS – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, izpit iz aktivnega znanja iz angleščine na Filozofski fakulteti v Ljubljani (z ocenami najmanj prav dobro pri vseh 4 jezikovnih zmožnostih) ali interni izpit pred vstopom v program na ravni C1, z oceno 8 ali več.) in

- opraviti dodatni letnik, predpisan s tem študijskim programom.

c) študijski program **prve stopnje v obsegu 240 KT iz drugih strokovnih področij**, če pred vpisom v program opravi študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija, v višini med 10 in 60 KT (Kandidatka oziroma kandidat mora pred vpisom v študijski program izkazati izkušnje na področju vzgoje in izobraževanja v obsegu 15 KT. Izkušnje bodo kandidatke oziroma kandidati izkazovali s potrdili delodajalca o delovnih izkušnjah ali z dokazili o zaključku študijskega programa, ki je vključeval vsaj 15 KT praktičnega pedagoškega usposabljanja v vzgoji in izobraževanju.).

O obveznostih odloči Senat PeF UL na predlog komisije, pristojne za podiplomski študij druge stopnje PeF UL, glede na različnost strokovnega področja. Kandidatka oziroma kandidat lahko opravi te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

Pred vpisom v program morajo kandidatke in kandidati dokazati znanje angleščine na mojstrski ravni (veljavni izpiti: Cambridge Certificate of Advanced English – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, IELTS – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, izpit iz aktivnega znanja iz angleščine na Filozofski fakulteti v Ljubljani (z ocenami najmanj prav dobro pri vseh 4 jezikovnih zmožnostih) ali interni izpit pred vstopom v program na ravni C1, z oceno 8 ali več).

d) študijski program prve stopnje v obsegu 180 KT ali **visokošolski strokovni študijski program**, sprejet pred 11. 6. 2004, z **drugih strokovnih področij**, če pred vpisom v program opravi dodatni letnik, predpisan s tem študijskim programom, in študijske obveznosti, ki so bistvene za nadaljevanje študija, v višini med 10 in 60 KT (Kandidatka oziroma kandidat mora pred vpisom v študijski program izkazati izkušnje na področju vzgoje in izobraževanja v obsegu 15 KT. Izkušnje bodo kandidatke oziroma kandidati izkazovali s potrdili delodajalca o delovnih izkušnjah ali z dokazili o zaključku študijskega programa, ki je vključeval vsaj 15 KT praktičnega pedagoškega usposabljanja v vzgoji in izobraževanju.).

O obveznostih odloči Senat PeF UL na predlog komisije, pristojne za podiplomski študij druge stopnje PeF UL, glede na različnost strokovnega področja. Kandidatka oziroma kandidat lahko opravi te študijske obveznosti med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

Pred vpisom v program morajo kandidatke in kandidati dokazati tudi znanje angleščine na mojstrski ravni (veljavni izpiti: Cambridge Certificate of Advanced English – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, IELTS – najmanj ocena B pri vseh štirih zmožnostih, izpit iz aktivnega znanja iz angleščine na Filozofski fakulteti v Ljubljani (z ocenami najmanj prav dobro pri vseh 4 jezikovnih zmožnostih) ali interni izpit pred vstopom v program na ravni C1, z oceno 8 ali več).

e) Pogoje za vpis izpolnjujejo tudi kandidatke in kandidati, ki so končali **enakovredno izobraževanje v tujini** in se vpisujejo pod enakimi pogoji, kot veljajo za kandidatke in kandidate, ki so zaključili šolanje v Sloveniji. Pred vpisom v program morajo opraviti postopek priznavanja izobraževanja za namen nadaljevanja študija.

5.2. Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Fakulteta sprejme sklep o omejitvi vpisa, če število prijavljenih, ki izpolnjujejo vse splošne vpisne pogoje, bistveno presega število razpoložljivih študijskih mest. V tem primeru se izbira kandidat in kandidatov opravi na podlagi naslednjih meril:

- povprečna ocena študija na prvi stopnji (60 %)
- ocena pri diplomi ali drugi obliki zaključka študija (10 %)
- izbirni izpit, pri katerem kandidat dokaže poznavanje in razgledanost na področju zelene smeri študija (30 %).

Če kandidat na predhodnem študiju ni opravljal diplome ali druge oblike zaključka študija, se povprečna ocena na prvi stopnji upošteva v obsegu 70 %.

6. POGOJI O PREHODIH MED ŠTUDIJSKIMI PROGRAMI

Prehodi med študijskimi programi v primeru magistrskega študijskega programa druge stopnje Poučevanje (smer Poučevanje na razredni stopnji, Poučevanje na razredni stopnji z angleščino) niso mogoči, ker študijski program traja le eno leto (60 KT).

7. MERILA ZA PRIZNAVANJE ZNANJA IN SPRETNOSTI, PRIDOBLENIH PRED VPISOM V PROGRAM

Priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih na neformalen način pred vpisom v program, se izvaja na podlagi Pravilnika o postopkih in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti, sprejel ga je Senat Univerze na 15. seji dne 29. 05. 2007 in posebnega Pravilnika o postopku in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in izkušenj, ki ga je sprejel Senat UL PeF na seji dne 24. 01. 2013 in je objavljen na spletnih straneh fakultete).

Priznavanje znanja in spretnosti, ki so jih kandidatke in kandidati pridobili pred vpisom v program po formalni poti, se prične na pobudo študentke oziroma študenta, ki v referat odda pisno vlogo za priznavanje znanja in spretnosti skupaj s pisnimi spričevali in drugimi listinami, ki dokazujejo uspešno pridobljeno znanje in vsebino teh znanj. Vloga se posreduje v strokovni pregled nosilcu oziroma nosilki predmeta, ki oceni ali je mogoče znanje in spretnosti, pridobljene pred vpisom v program na formalen način, priznati kot študijsko obveznost.

8. POGOJI ZA NAPREDOVANJE PO PROGRAMU

Študent lahko ponavlja letnik, če je opravil najmanj 50% obveznosti. Podaljševanje statusa poteka v skladu z določili Statuta UL (152. in 153. člen). Usmerjanje in svetovanje študentom poteka v obliki mentorstva (študent se že hitro po vpisu odloči za področje magistrskega dela, v skladu s tem mu mentor svetuje izbiro izbirnih predmetov ter ga vodi pri pripravi magistrskega dela).

9. POGOJI ZA DOKONČANJE ŠTUDIJA

Za dokončanje študija mora kandidat/ka zbrati vse predvidene kreditne točke iz vseh ustreznih delov programa. Pri tem se lahko upoštevajo tudi kreditne točke, pridobljene na drugih visokošolskih zavodih doma in v tujini (mobilnost) oziroma dosežene na podlagi priznanega znanja in spretnosti, če so bile dosežene v skladu z zakonom, statutom UL in pravili PeF ter bile potrjene na organih fakultete.

10. NAČINI OCENJEVANJA

Skladno z izhodišči, oblikovanimi tudi v projektu Tuning, ocenjevanje zajema predvsem višje ravni znanja: poudarek je na razumevanju, na uporabi, didaktičnih vidikih in refleksiji (v skladu s predvidenimi kompetencami in študijskimi dosežki v učnem načrtu). Tradicionalni načini preverjanja znanja (kolokviji, ustni / pisni izpiti, seminarske naloge) so zato ob upoštevanju posebnosti pri posameznih predmetih dopolnjeni s projektnim in raziskovalnim delom, vključeno je reševanje realnih problemov, reševanje odprtih nalog (problemov), portfolio, ipd. Uporabljajo se različni načini ocenjevanja, in sicer tako *formativni* (npr. sprotna povratna informacija študentu o njegovem napredku) kot *sumativni* (zaključno ocenjevanje). Načini preverjanja obsegajo tudi različne sprotne dejavnosti (delna poročila), povezana s formativnim preverjanjem, ki študentu omogoča izboljšanje, izpopolnitev izdelkov, tudi zvišanje ravni študijskega dosežka (povezano z višjo oceno).

Ob upoštevanju posebnosti pri posameznih predmetih se različne oblike študijskih aktivnosti in preverjanja študijskih dosežkov lahko dopolnjujejo in so lahko tudi ločeno ovrednotene. Pri posameznih učnih enotah (v učnih načrtih) so izbrani tisti načini preverjanja in ocenjevanja, ki najbolj ustrezajo tipu študijskih dosežkov, ki so navedeni pri tej učni enoti (predmetu, modulu). Skala ocenjevanja upošteva Statut Univerze v Ljubljani in fakultetna pravila (od 1-10; od 1-5 negativno); posamezne ocene so odvisne od ravni in obsega študijskih dosežkov, določajo jih ocenjevalni kriteriji.

11. PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA s predvidenimi nosilkami in nosilci predmetov

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI

1. semester * Študentka oz. študent iz nabora izbirnih splošnih predmetov izbere eden izbirni splošni predmet s 6 KT. **Razporejeno število ur med predavanji, seminarji in vajami pri izbirnih predmetih je posplošeno z namenom, da se omogoči skupen seštevek. *** Študentka oz. študent izbere dva predmeta z istega ali različnih strokovnih področij.

Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.			
Obvezni splošni predmet										
1.	Metodologija znanstvenega raziskovanja	Janez Vogrinc	30	15	15			120	180	6
Izbirni splošni predmet										
2.	Interdisciplinarni izbirni predmet I*	Nosilka/nosilec predmeta	30**	30				120	180	6
Obvezni strokovni predmet										
3.	Medpredmetno povezovanje	Tatjana Hodnik Čadež, Beatriz Gabriela Tomšič Čerkez, Vesna Štemberger, Darja Skribe-Dimec, Maja Umek, Barbara Sicherl Kafol, Marja Bešter Turk, Igor Saksida, Edvard Majaron	30		30			120	180	6
Izbirni strokovni predmet ***										
4.	Izbirni strokovni predmet I	Nosilka/nosilec predmeta	30	30				120	180	6
5.	Izbirni strokovni predmet II	Nosilka/nosilec predmeta	30	30				120	180	6
SKUPAJ			150	105	45			600	900	30
DELEŽ			16,7 %	11,7 %	5 %			66,6 %	100 %	/

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI										
Izbirni splošni predmeti *Projektno delo, predstavitve iz prakse.										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.			
1.	Pedagoški vidiki vključevanja marginaliziranih	Mojca Peček Čuk, Milena Valenčič Zuljan, Irena Lesar	30		30			120	180	6
2.	Učitelj raziskovalec	Janez Vogrinc, Janez Krek, Milena Valenčič Zuljan, Tatjana Hodnik Čadež, Barbara Sicherl Kafol, Mojca Juriševič, Iztok Devetak	15		45			120	180	6
3.	Učitelj razrednik	Tatjana Devjak, Alenka Polak	30	15			15*	120	180	6
4.	Razvojno inovacijsko delo v šoli	Cveta Razdevšek Pučko	15	30			15*	120	180	6
5.	Informacijsko komunikacijske tehnologije v izobraževanju	Jože Rugelj	30	30			15*	120	180	6
6.	Interdisciplinarni seminar	Janez Krek, Tatjana Devjak, Slavko Gaber, Helena Smrtnik Vitulić	30	30				120	180	6
SKUPAJ			/	/	/	/	/	/	/	/

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI										
Izbirni strokovni predmeti *Predmeti, ki so označeni s sivo barvo, so specifični za usmeritev Poučevanje na razredni stopnji z angleščino. ** Predviden obseg ur se izvede v obliki terenskega dela. *** Predviden obseg ur se izvede v obliki praktično-pedagoškega raziskovalnega dela. ****Za študentke oz. študente usmeritve »Poučevanje na razredni stopnji z angleščino« sta oba predmeta (Didaktika angleščine na razredni stopnji 1 in Didaktika angleščine na razredni stopnji 2) obvezna.										
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.			
1.	Didaktika slovenskega jezika in opismenjevanja v slovenskem jeziku	Marja Bešter Turk	30		30			120	180	6
2.	Medkulturna mladinska književnost	Milena Mileva Blažič	30		30			120	180	6
3.	Raziskovanje pri glasbeni vzgoji	Barbara Sicherl Kafol	30		30			120	180	6
4.	Izbrane teme iz didaktike glasbene vzgoje	Barbara Sicherl Kafol	30		30			120	180	6
5.	Izbrane teme iz didaktike družboslovja	Maja Umek	20	20			5** 15****	120	180	6
6.	Izbrane teme iz družboslovja	Maja Umek, Darja Kerec	30	20			10**	120	180	6
7.	Razvoj in vrednotenje zgodnjega naravoslovja	Darja Skribe Dimec, Dušan Krnel	15	15	15		15**	120	180	6
8.	Pouk naravoslovja v naravi	Darja Skribe Dimec, Jerneja Pavlin, Iztok Devetak, Gregor Torkar	15	15	15		15**	120	180	6
9.	Izbrane teme iz didaktike matematike	Tatjana Hodnik Čadež	15	15	30			120	180	6
10.	Matematika v izobraževanju	Tatjana Hodnik Čadež, Zlatan Magajna	30	30				120	180	6
11.	Izbrane teme iz didaktike športne vzgoje	Vesna Štemberger, Tjaša Filipčič	15		45			120	180	6

*Pedagoška fakulteta UL, magistrski študijski program
POUČEVANJE, smer: POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI, 2. stopnja
Študijsko leto 2017/2018*

12.	Raziskovanje pri športni vzgoji	Vesna Štemberger, Tjaša Filipčič	15		45			120	180	6
13.	Likovne naloge in izražanje z likovnimi materiali	Beatriz Gabriela Tomšič Čerkez, Črtomir Frelj	30		15		15	120	180	6
14.	Sodoben kontekst poučevanja likovne vzgoje	Beatriz Gabriela Tomšič Čerkez	30	15			15	120	180	6
15.	Uprizoritvene umetnosti v poučevanju	Alenka Vidrih	30	15	15			120	180	6
16.	Didaktika angleščine na zgodnji stopnji I****	Karmen Pižorn	30		30			120	180	6
17.	Didaktika angleščine na zgodnji stopnji II****	Karmen Pižorn	30		30			120	180	6
SKUPAJ			/	/	/	/	/	/	/	/

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI											
2. semester * Študentke oz. študenti usmeritve »Poučevanje na razredni stopnji z angleščino« izberejo modul Raziskovanje prakse pouka angleščine na razredni stopnji. ** Razporejeno število ur med predavanji, seminarji in vajami pri izbirnih predmetih je posplošeno z namenom, da se omogoči skupen seštevek.											
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				
Obvezni strokovni predmet											
1.	Obvezni strokovni predmet III	Nosilka/nosilec predmeta		15**	15				150	180	6
Skupni izbirni predmet (D)											
2.	Skupni izbirni predmet (D)	Nosilka/nosilec predmeta	30	30					120	180	6
Magistrsko delo											
3.	Magistrsko delo	Mentorica/mentor magistrskega dela						30	510	540	18
SKUPAJ			30	45	15			30	780	900	30
DELEŽ			3,3 %	5,0 %	1,7 %			3,3 %	86,7 %	100 %	/

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI											
Obvezna strokovna predmeta III											
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS	
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				
1.	Raziskovanje prakse	Maja Umek, Mojca Juriševič, Igor Saksida		15	10			Praksa	155	180	6
2.	Raziskovanje prakse pouka angleščine na razredni stopnji	Karmen Pižorn	15	15				Praksa	150	180	6
SKUPAJ			/	/	/	/	/	/	/	/	/

Poučevanje, smer POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI											
Skupni izbirni predmeti (D)											
Zap. št.	Predmet	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECT S	
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.				
1.	Družboslovje - zgodovina	Darja Kerec	30	20				10	120	180	6
2.	Gledališče in ustvarjalni gib pri poučevanju	Alenka Vidrih	30	15	15				120	180	6
3.	Aktivnosti pri poučevanju naravoslovja	Iztok Devetak	30	15	15				120	180	6
4.	Vodenje, samoevalvacija, zagotavljanje kakovosti	Janez Krek, Milena Valenčič Zuljan, Janez Vogrinc	15	30		15			120	180	6
5.	Reševanje vzgojnih problemov	Mojca Peček Čuk, Irena Lesar	15	30		15			120	180	6
6.	Nadarjenost v učnem kontekstu	Mojca Juriševič	15	30		15			120	180	6
7.	Oblikovanje sodelovalne kulture	Alenka Polak, Cveta Razdevšek Pučko	15	30		15			120	180	6
8.	Sodelovanje s starši in družino	Olga Poljšak Škraban	15	30		15			120	180	6
9.	Jezikovno in medkulturno ozaveščanje	Karmen Pižorn	30	30					120	180	6
SKUPAJ			/	/	/	/	/	/	/	/	/

Delež izbirnosti po letnikih (razmerje med ECTS točkami, ki jih študent pridobi z obveznimi in izbirnimi vsebinami)

Letnik	Obvezne vsebine	Izbirne vsebine	Praktično usposabljanje	Diplomska/magistrska naloga ali doktorska disertacija
1. letnik	18 KT (30 %)	24 KT (40 %)	/	18 KT (30 %)
Skupaj	18 KT (30 %)	24 KT (40 %)	/	18 KT (30 %)

PREDMETNIK DODATNEGA LETNIKA										
POUČEVANJE, smer: POUČEVANJE NA RAZREDNI STOPNJI										
* V primeru, da kandidatka, kandidat izbere usmeritev <i>Poučevanje na razredni stopnji</i> , ne opravlja predmeta Angleščina III – Priprava na izpit IELTS. V primeru, da kandidatka, kandidat izbere usmeritev <i>Poučevanje na razredni stopnji z angleščino</i> , se število KT zmanjša za 1 KT pri naslednjih predmetih: Matematika z didaktiko, Didaktika slovenščine, Didaktika, Praksa v šoli.										
** 5 ur se izvede v obliki nastopa in hospitacij. *** Predvideno število ur se izvede kot (seminarske) vaje v manjših skupinah. **** (Seminarske) vaje potekajo v skupinah po 15 študentov. Praktično usposabljanje je sestavni del predmeta. Študent opravi nastop v šoli v 2. – 5. razredu. ***** 30 ur se izvede v obliki laboratorijskih vaj. 5 ur se izvede v obliki nastopa na šoli (praktično usposabljanje). ***** Delo v manjših skupinah: 20 (J), 20 (K) in nastopi na šolah: 5 (J) in 5 (K).										
Zap. št.	Učna enota	Nosilec	Kontaktne ure					Sam. delo študenta	Ure skupaj	ECTS
			Pred.	Sem.	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. š.			
1.	Matematika z didaktiko	Tatjana Hodnik Čadež	90	30	30			150	300	10
2.	Slovenski jezik	Marja Bešter Turk	15				20***	55	90	3
3.	Mladinska književnost	Igor Saksida	15				20***	55	90	3
4.	Didaktika slovenščine	Marja Bešter Turk, Igor Saksida	30				50*****	40	120	4
5.	Naravoslovje z didaktiko	Darja Skribe Dimec, Mojca Čepič, Gregor Torkar, Iztok Devetak	40				35*****	75	150	5
6.	Družboslovje z didaktiko	Maja Umek	40		30		5**	75	150	5
7.	Športna vzgoja z didaktiko	Vesna Štemberger	30				45*****	75	150	5
8.	Likovna vzgoja z didaktiko	Beatriz Gabriela Tomšič Čerkez	30	30	15			75	150	5
9.	Glasbena vzgoja z didaktiko	Barbara Sicherl Kafol	30	30			15***	75	150	5
10.	Didaktika	Milena Valenčič Zuljan	45		30			75	150	5
11.	Pedagoška psihologija	Mojca Juriševič	25	20				45	90	3
12.	Praksa v šoli	Maja Umek					120	90	210	7
13.	Angleščina III – Priprava na izpit IELTS*	Karmen Pižorn	30		30			60	120	4
SKUPAJ			390	110	105		310	885	1800	60
<i>DELEŽ</i>			<i>21,7%</i>	<i>6,1 %</i>	<i>5,8 %</i>		<i>17,2 %</i>	<i>49,2 %</i>	<i>100 %</i>	<i>/</i>

13. KRATKA PREDSTAVITEV PREDMETOV ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA

Splošni modul (obvezni)

METODOLOGIJA ZNANSTVENEGA RAZISKOVANJA

Cilj predmeta je usposobiti študente za samostojno raziskovalno delo, za načrtovanje in izvajanje obsežnejšega raziskovalnega procesa, za pisanje strokovnih in znanstvenih prispevkov ter poročil o empiričnih (kvalitativnih in kvantitativnih) raziskavah. V okviru predmeta študenti poglobijo znanje iz pedagoške metodologije in statistike, ki so ga usvojili v okviru dodiplomskega izobraževanja, z obravnavo zahtevnejših postopkov statistične analize, ki se uporabljajo na pedagoškem področju.

Interdisciplinarni izbirni modul (izbirni)

IKT

Študenti pri tem predmetu spoznajo temeljne pojme in koncepte, povezane z uporabo IKT za pedagoško in raziskovalno delo sodobnega učitelja. Usposobijo se za uporabo IKT pri poučevanju posameznih predmetnih področij, za načrtovanje vključevanja tehnologije za reševanje konkretnih problemov pri pedagoškem in raziskovalnem delu ter za kritično vrednotenje novih rešitev na tem področju. Usposobijo se tudi za z IKT podprto sodelovalno delo in komuniciranje ter za zahtevnejše oblike uporabe IKT za iskanje, shranjevanje, obdelavo in posredovanje informacij.

RAZVOJNO IN INOVACIJSKO DELO V ŠOLI

Predmet bo ponudil raziskovalni pristop, analizo, evalvacijo ter hipotetično načrtovanje sprememb v pedagoški praksi. Študenti bodo spoznali uvajanje sprememb kot proces učenja, dejavnike, ki vplivajo na spreminjanje šolske prakse, vlogo učitelja kot inovatorja lastne prakse ter šolsko kulturo kot dejavnik in/ali področje spreminjanja.

Izvajanje bo vsebinsko in s sodelovanjem specialnih didaktikov povezano s posameznimi področji poučevanja, v programu bodo sodelovali tudi uspešni učitelji, ki bodo predstavljali primere dobre prakse. To bo študentom omogočilo, da bodo lahko analizirali primere učinkovitega spreminjanja in uvajanja novosti na posameznih področjih poučevanja.

PEDAGOŠKI VIDIKI VKLJUČEVANJA MARGINALIZIRANIH

Osnovni cilj modula je senzibilizacija študentov za potrebe marginaliziranih skupin učencev v razredu ter sposobnost načrtovanja neizključujočih oblik vzgojnega in izobraževalnega dela z njimi. Usposablja tudi za kritično analizo ustaljenih pedagoških praks z vidika inkluzivnosti in diskriminacije.

UČITELJ RAZISKOVALEC

Modul je namenjen bodočim učiteljem, ki se želijo dodatno usposobiti za zagotavljanje kakovosti vzgojno-izobraževalnega dela s pomočjo stalnega proučevanja, raziskovanja in evalviranja svoje prakse želijo, in s tem tudi poglobiti svoje znanje s področja pedagoške metodologije. Usposobijo se za načrtovanje in vodenje raziskovalnih projektov, za pisanje znanstvenih člankov in raziskovalnih poročil, seznanijo se z značilnostmi inoviranja in s stopnjami inovacijskega procesa ter spoznajo pomen inovacij za kakovostno izvajanje vzgojno-izobraževalnega procesa. Spoznajo tudi stopnje in značilnosti profesionalnega razvoja učiteljev in raziskovalno delo kot dejavnik spodbujanja njihovega profesionalnega razvoja.

UČITELJ RAZREDNIK

Osnovni namen modula Učitelj razrednik jeseznati študente z nekaterimi dimenzijami in dejavniki, ki vplivajo na realno dogajanje v razredu, šoli oziroma vzgojno-izobraževalni instituciji. Osredotočen je na razumevanje prepletenosti pedagoških, administrativnih in organizacijskih nalog učitelja razrednika, na učiteljeve kognicije in vplivu le teh na pedagoško ravnanje posameznega učitelja ter metakomunikacijo. Študenti se uvajajo v povezovanje sistemskih in pedagoških dimenzij šolske realnosti ter v razumevanje usklajenega delovanja šole kot celote (vzgojni koncept, kurikulum, obšolske dejavnosti, organizacija življenja in dela na šoli, vzgojni načrt, šolska skupnost, partnerstvo s starši in sodelovanje drugimi zunanjimi institucijami in zavodi).

INTERDISCIPLINARNI SEMINAR

Modul Interdisciplinarni seminar je namenjen interdisciplinarni obravnavi nekaterih osrednjih sodobnih vprašanj o vzgoji in izobraževanju z vidika pedagogike in psihologije ter sociologije in filozofije edukacije. Osrednjo temo se v tem okviru določi za vsako študijsko leto posebej, pri tem pa se upošteva njeno aktualnost v slovenskem in mednarodnem kontekstu, spremembe v družbi in okolju ter razvoju znanstvenih spoznanj. Modul izvaja več visokošolskih učiteljev in sicer glede na osrednjo temo, ki se določi za vsako študijsko leto posebej. Izvajanje se vsebinsko in s sodelovanjem specialnih didaktikov lahko povezuje s posameznimi področji poučevanja.

Strokovni modul (obvezni)

MEDPREDMETNO POVEZOVANJE

Predmet usposablja študenta za načrtovanje, izvajanje in evalviranje medpredmetnega povezovanja v prvih dveh triletjih osnovne šole na področju slovenščine, matematike, naravoslovja, tehnike, družboslovja, športne vzgoje, likovne vzgoje, glasbene vzgoje. Študent se pri študiju predmeta usposobi za aktivno in ustvarjalno delo na medpodročnem povezovanju, za ustvarjanje novih idej na področju vzgoje in izobraževanja, si pridobi organizacijske veščine in spretnosti ter sposobnosti za razvijanje smiselnih (problemskih) situacij, ki temeljijo na povezovanju različnih področij. Predmet prispeva tudi k ozaveščanju študenta za naravno in družbeno okolje, nacionalno kulturo, dediščino, identiteto, multikulturalnost in nediskriminativnost.

RAZISKOVANJE PRAKSE

Praktično pedagoško usposabljanje poteka tri tedne v vzgoji in izobraževanju otrok od 6. do 12. leta v okviru šolskih ali izvenšolskih dejavnosti, ki jih organizirajo in izvajajo registrirani izvajalci. Študent pod vodstvom mentorja aktivno izvaja in raziskuje pedagoški proces. V vzgojno-izobraževalni praksi identificira strokovna vprašanja, jih s pomočjo ustreznih raziskovalnih pristopov rešuje, razvija »nove ideje« ter spoznanja prenaša nazaj v prakso. Raziskovanje strokovnih vprašanj v vzgoji in izobraževanju je povezano z magistrskim delom.

RAZISKOVANJE PRAKSE POUKA ANGLEŠČINE NA RAZREDNI STOPNJI

Večina modula poteka v neposrednem šolskem okolju poučevanja angleščine, tako da se lahko študentje neposredno vključujejo v pedagoški proces (tako v šolskih kot tudi izvenšolskih dejavnostih) in raziskujejo zastavljena vprašanja, preverjajo hipoteze in dognanja raziskav s

področja poučevanja tujih jezikov na razredni stopnji ter rešujejo druga strokovna vprašanja. Ob aktivnem delu v okviru različnih vzgojno-izobraževalnih dejavnosti študentje uporabijo teorijo v praksi ter reflektirajo in evalvirajo obstoječo prakso ter lastno delo. Vseskozi jih vodi mentor v vzgojno-izobraževalni instituciji in mentor magistrskega dela.

Strokovni modul (izbirni)

DIDAKTIKA SLOVENSKEGA JEZIKA IN ZAČETNEGA OPISMENJEVANJA V SLOVENSKEM JEZIKU

Študentje poglobljajo in nadgrajujejo svoje poznavanje didaktike jezikovnega pouka pri predmetu slovenščina v prvih dveh triletnih osnovne šole. Poudarek je na področju didaktike opismenjevanja, ki pa ne vključuje le začetno opismenjevanje, temveč opismenjevanje v širšem pomenu besede, tj. kot sprejemanje, razumevanje in tvorjenje zapisanih besedil raznih vrst.

MEDKULTURNA MLADINSKA KNJIŽEVNOST

Zasnova poučevanja medkulturne mladinske književnosti odlikujejo motivno-tematska zanimivost oz. kulturna različnost in kulturni pluralizem, depedagogizacija, zorni kot naslovnika ter osredinjenost na sprejemnika/učenca. Didaktično gledano je pouk medkulturnih mladinskih besedil načrtovan kot tip recepcijsko–ustvarjalnega pouka, ki uporablja didaktični instrumentarij, z namenom spodbujanja recepcije medkulturnega književnega besedila z branjem in s spodbujanjem dvosmernega sporazumevanja z ustvarjalnim branjem in pisanjem. Dejavnosti ustvarjalnega branja in pisanja omogočajo razumevanje, analizo in interpretacijo vsebine na poglobljen ali ustvarjalen način. Z njimi mladi bralec tudi vrednoti vsebino prebranega besedila in uresničuje funkcionalne in izobraževalne cilje didaktike mladinske književnosti.

Pri poučevanju medkulturne mladinske književnosti so prednostna tematska področja, ki se navezujejo na vsebini pri materinščini, pa tudi vsebine drugih šolskih predmetov zgodovina, zemljepis, tuji jeziki idr. Pomembno je, da učitelj izbira motivno-tematske vsebine po načelih: aktualnosti, pedagoške vrednosti, postopnosti, usklajenosti z bralnimi/pisnimi interesi ter sposobnostmi učencev; psihološko-pedagoške primernosti besedila učencem; sistematičnosti – postopno ozaveščanje mladih bralcev glede medkulturnih prvin; nadgradnja učnega načrta in pouka slovenščine v osnovni šoli, kar pomeni primarno spoštovanje materinščine, hkrati pa učenje drugih jezikov in seznanjanja z drugimi kulturami in uporabnosti v učnem procesu, povezovanje z digitalno pismenostjo. Medkulturnost je le ena izmed značilnosti sodobnega sveta in spoštovanje drugih kultur je tudi spoštovanje človekovih pravic.

IZBRANE TEME IZ DIDAKTIKE GLASBENE VZGOJE

Študent se pri predmetu seznanja z interaktivnimi pristopi glasbenega poučevanja v povezavi z medpredmetnim povezovanjem in delom v interdisciplinarnemu timu. Usposablja se za avtonomno načrtovanje in izvajanje področij poslušanja, ustvarjanja in lutkarstva ter za predstavitev in vrednotenje ustvarjalnih dosežkov na omenjenih področjih. So-oblikuje glasbeno-scensko delo in sodeluje pri njegovi izvedbi.

RAZISKOVANJE PRI GLASBENI VZGOJI

Študent se pri predmetu seznanja z raziskovalnim delom na področju glasbenega poučevanja dejavnosti izvajanja in gibalnega izražanja. Usposablja se za kritično branje in vrednotenje strokovne, znanstvene literature ter prenaša splošno metodološko znanje na obravnavano področje. Pripravi seminarsko nalogo, ki jo v obliki članka predstavi v javnosti (vključno z

možnostjo objave v strokovni literaturi). Sodeluje tudi pri pripravi in izvedbi glasbeno-scenskega dela.

IZBRANE TEME IZ DIDAKTIKE DRUŽBOSLOVJA

Pri predmetu se študent/ka usposablja za samostojno poučevanje družboslovja na razredni stopnji s poudarkom na drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju. Pogloblja in širi znanje s kritičnim primerjanjem pouka družboslovja na razredni stopnji v Sloveniji in v tujini (izbrani primeri), samostojnim spremljanjem in skupinskim vrednotenjem sodobne teorije in prakse, z raziskovanjem pouka družboslovja in z urjenjem v reševanju praktičnih problemov pouka ob upoštevanju potreb in značilnosti konkretnega učenca.

IZBRANE TEME IZ DRUŽBOSLOVJA

Poudarek predmeta je na poglobljanju strokovnega (vsebinskega) znanja zgodovinskih in geografskih tem za poučevanje družboslovja in okoljske ter domovinske vzgoje na razredni stopnji s poudarkom na drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju. Študenti/ke se usposabljujejo za samostojno odkrivanje lokalne zgodovine in zgodovinske dediščine, spremljajo in vrednotijo teorijo in prakso na področju ravnanja z okoljem na lokalni, nacionalni in globalni ravni, spoznajo osnovne demografske probleme.

IZBRANE TEME IZ DIDAKTIKE NARAVOSLOVJA

Študenti se bodo poglobili v eno od ključnih področij za uspešno poučevanje naravoslovja – preverjanje in vrednotenje naravoslovnega znanja. Analizirali bodo obstoječo prakso in jo primerjali z mednarodnimi primerjalnimi študijami, ki so preverjale naravoslovno znanje slovenskih učencev. Sestavljali bodo različne teste in druge oblike preverjanja naravoslovnega znanja v 1. in 2. triletju ter oblikovali kriterije za njihovo vrednotenje. Svoje delo bodo predstavili na svetovnem spletu in v strokovnih revijah.

IZBRANE TEME IZ NARAVOSLOVJA

Študenti bodo kritično analizirali bodo obstoječo prakso z vidika izkoriščenosti možnosti za izvajanje pouka v naravi. Ukvarjali se bodo z iskanjem možnosti za organizacijo pouka naravoslovja v naravi, izven učilnic in to povezali s cilji okoljske vzgoje oziroma vzgoje in izobraževanja za trajnostni razvoj. Del programa bo potekal več dni strnjeno, v obliki terenskega dela. Študenti bodo pridobili sposobnosti za vodenje in organizacijo naravoslovnih dni in drugih naravoslovnih dejavnosti na šoli. Geslo predmeta: »O naravi, v naravi, za naravo«. Zamisli za pouk naravoslovja v naravi bodo študenti predstavili na svetovnem spletu in v strokovnih revijah.

IZBRANE TEME IZ DIDAKTIKE MATEMATIKE

Predmet usposablja študenta za razumevanje, razvijanje, izvajanje in kritično reflektiranje pouka matematike za učence s posebnimi potrebami: manj uspešnimi in nadarjenimi. Študentu omogoči, da poglobi razumevanje poučevanja izbranih matematičnih vsebin in ga usposobi za oblikovanje sodobnih učnih pristopov za poučevanje izbranih vsebin. Študent se pri predmetu usposobi za oblikovanje in reševanje zahtevnejših problemskih situacij, ustvarjalno povezovanje matematičnih vsebin in pojmov, si razvija sposobnosti matematiziranja (komuniciranja v matematiki, poustvarjanja preprostih matematičnih zakonitosti) ter za raziskovanje v praksi (izvede akcijsko raziskavo, s katero ovrednoti oblikovani učni pristop).

MATEMATIKA V IZOBRAŽEVANJU

Predmet usposablja študenta za raziskovanje vloge matematike v izobraževanju. Študent si pri predmetu oblikuje celostno predstavo o pouku matematike od predšolskega obdobja do srednje šole, analizira in kritično vrednoti učne pristope na različnih stopnjah poučevanja matematike ter se usposobi za analizo nacionalnih in mednarodnih primerjalnih raziskav s področja poučevanja matematike in uporabo izsledkov raziskav v praksi. Pridobi si kompetence, ki mu omogočajo kreativno sodelovanje pri analizi in pripravi učnih načrtov za matematiko z vidika ciljev in standardov znanja.

IZBRANE TEME IZ DIDAKTIKE ŠPORTNE VZGOJE

Študent spozna posebnosti in specifičnosti različnih skupin otrok, ki po definiciji ne sodijo med učence s posebnimi potrebami, pri športni vzgoji pa jim moramo posvečati posebno pozornost ter za njih oblikovati drugačne pristope. Ne glede na materialne pogoje, mora študent- bodoči razredni učitelj, znati organizirati delo tudi v manj ustreznih pogojih na način, da poskrbi za varnost otrok, da je delo kvalitetno izvedeno ter da so realizirani zastavljeni cilji. Prav tako pa je za kakovosten športno-vzgojni proces kot tudi za pridobivanje z zdravjem povezanega pozitivnega življenjskega sloga pomemben zgled učitelja.

RAZISKOVANJE PRI ŠPORTNI VZGOJI

Študent se pri predmetu seznanja z raziskovalnim delom na področju športne vzgoje, usposablja se za kritično branje in vrednotenje strokovne, znanstvene literature ter prenaša splošno metodološko znanje na obravnavano področje. Pripravi seminarsko nalogo, ki jo v obliki članka objavi v strokovni literaturi.

LIKOVNE NALOGE IN IZRAŽANJE Z LIKOVNIMI MATERIALI

Študenti ustvarjalno načrtujejo pouk likovne vzgoje ter upoštevajo didaktične zakonitosti učnega procesa in posebnosti medsebojnega delovanja dejavnikov pouka likovne vzgoje. Usposobijo se za refleksijo svojega dela in argumentiranje svojih strokovnih odločitev, raziskovanje na likovnem in pedagoškem področju, za samoevalviranje lastne prakse – raziskovanje likovnih in pedagoških problemov, iskanje primernih postopkov zbiranja podatkov, interpretiranje dobljenih rezultatov ..., za delo z različnimi likovnimi materiali in za vgrajevanje likovnih inovacij v lastno pedagoško prakso.

SODOBEN KONTEKST POUČEVANJA LIKOVNE VZGOJE

Študenti poglobljajo in povezujejo likovno in pedagoško znanje, ustvarjajo lastne projekte, raziskujejo postmoderno vizualno kulturo, učinkovitost sodobnih slikovnih medijev in probleme družbeno- kulturnega okolja nasploh. Analizirajo sodobno likovno umetnost in posebnosti vgrajevanja njenih vsebin v pouk likovne vzgoje na razredni stopnji. Usposobijo se za povezovanje vsebin med likovnimi področji in likovnih vsebin z vsebinami drugih predmetnih področij ter za reševanje vprašanj o identiteti in multikulturalnosti.

UPRIZORITVENE UMETNOSTI V POUČEVANJU

Predmet prinaša temeljne teoretske pristope k učenju in poučevanju z ustvarjalnim gibom, lutko, dramo in mediji. Predstavi dosedanje raziskave in prakse učenja in poučevanja z omenjenimi umetniškimi vejami ter možnost njihovega kroskurikularnega povezovanja. Študenta vodi skozi raziskovalne tehnike na področju drame, plesa, filma in televizije (Art in Education, Drama in Education) in ga spodbudi in pripravi k raziskovanju obstoječe prakse in možnosti spremembe le te. Predmet prinaša teoretična in raziskovalna izhodišča o kritičnem

vrednotenju, spremljanju predstav in oddaj ter o njihovem vplivu na učenje in poučevanje ter učenčev razvoj.

strokovni modul (obvezni)

DIDAKTIKA POUČEVANJA ANGLEŠČINE NA ZGODNJI STOPNJI I

Študenti v okviru modula spoznajo psihološke in pedagoške osnove učenja tujega jezika (razvojna obdobja otroka in jezik, učenje in jezik, učenčeve spremenljivke in druge dejavnike učinkovitega učenja, zgodnjo dvojezičnost, pomen kritične starostne dobe, neformalno in formalno učenje, motivacijo za učenje tujega jezika v otroštvu, razlike in podobnosti pri usvajanju maternega in tujega jezika, medjezikovni transfer, družbene razsežnosti učenja TJ, razlike med učenjem TJ v otroštvu in odrasli dobi), vertikalno in horizontalno zgradbo Skupnega evropskega jezikovnega okvirja (ang. CEFR), zgradbo in vsebino jezikovnih ravni v CEFR (A1 do C2), načela večjezičnosti, prenosljiva znanja in spretnosti med jeziki, teorije poučevanja TJ v otroštvu - temeljne vsebine kurikula (načela in cilji pouka TJ na razredni stopnji, oblikovanje ciljev, cilji in ravni poučevanja TJ, potrebe učencev in ciljni jezik, jezikovne funkcije, pregled tujejezikovnih kurikulov v drugih državah po Evropi in svetu), poučevanje poslušanja in govorjenja (poslušanje kot proces, možne ovire, ustreznost podpore, učiteljev govor, prilagajanje govora, aktivnosti poslušanja, tekočnost, govorne aktivnosti za učence na zgodnji stopnji, usklajevanje pomenskosti, potreba po zahtevnejših nalogah), poučevanje branja in pisanja (argumenti za in proti poučevanju branja in pisanja v angleščini na zgodnji stopnji, zgodnje opismenjevanje v tujem jeziku, poučevanje branja v razredu, bralne dejavnosti, pregled pisnih dejavnosti učencev angleščine kot maternega jezika, ustrezne pisne dejavnosti za učence angleščine, načela poučevanja besedišča in slovnice (povezanost besedišča in slovnice, poznavanje in usvajanje besedišča, učenje slovnice kot procesa v otroštvu v TJ, vloga ciljne vaje, holistično učenje/poučevanje slovnice, dejavnosti za učenje/poučevanje besedišča itn.).

DIDAKTIKA POUČEVANJA ANGLEŠČINE NA ZGODNJI STOPNJI II

Ta modul je nadgradnja modula *Didaktika angleščine na zgodnji stopnji I*. Študenti se pri tem modulu seznanijo s pripovedovanjem zgodb v tujem jeziku, povezujejo pridobljena znanja pri predmetih na prvi stopnji (mladinska književnost in didaktika književnosti) z novimi vsebinami (učinek pripovedovanja zgodb v tujem jeziku), angleškimi otroškimi pesmicami, izštevankami in igrami, ki razvijajo govorne in slušne zmožnosti otrok v tujem jeziku ter razširjajo besedišče in utrjujejo slovnične strukture in so posebej prirejene za usvajanje jezika na zgodnji stopnji, ciljnim načrtovanjem učnega procesa (študentje povezujejo pridobljena znanja na prvi stopnji in pri drugih predmetih z novimi, specifičnimi za načrtovanje tujejezikovnega pouka), metodami in oblikami dela pri tujejezikovnem pouku na zgodnji stopnji (kaj, kdaj, kako in čemu?), učnimi sredstvi (IKT, interaktivna tabla, video posnetki, igrače, sestavljanke, razrezanke, lutke), lastnostmi in uporabo učbenikov na zgodnji stopnji pri pouku tujega jezika, oblikovanjem lastnih gradiv, preverjanjem in ocenjevanjem tujejezikovnega znanja in zmožnosti (študentje povezujejo že usvojene vsebine na prvi stopnji s z načeli preverjanja in ocenjevanja branja, pisanja, poslušanja, govora, besedišča in slovničnih prvin v tujem jeziku) ter z načeli formativnega in sumativnega spremljanja jezikovnega napredka učenca) itn.

Skupni izbirni modul (izbirni)

GLEDALIŠČE IN USTVARJALNI GIB V POUČEVANJU

Predmet poglobljeno obravnava področje gledališča in ustvarjalnega giba kot celostne metode učenja in poučevanja. Spodbuja raziskovanje na omenjenih področjih in omogoča ustvarjanje

novih idej pri vključevanju ustvarjalnega giba in gledališča v učni proces. Raziskuje medpredmetne povezave z vsemi ostalimi didaktikami. Razvija razumevanje področja gledališča in ustvarjalnega giba pri ustvarjanju sodelovalnega vzdušja, reševanju konfliktov in socialnem učenju. Teoretično, praktično in raziskovalno predstavi gledališče in ustvarjalni gib kot pomoč z umetnostjo učencem s posebnimi potrebami in različnimi težavami.

DRUŽBOSLOVJE-ZGODOVINA

Poudarek predmeta je na vsebinskem znanju slovenske zgodovine od 19. stoletja do danes. Študenti/ke se podrobneje seznanijo z zgodovinskimi mejniki doma in v širšem (evropskem) prostoru. Poglobljeno se seznanijo s kvalitativnimi pristopi do obravnavanja zgodovine, ki zajemajo predvsem nepisne vire (slikovni material in multimedijske vsebine). Seznanijo se s kriteriji za prepoznavanje in določanje kredibilnih zgodovinskih virov (etičnost). Usposablajo se za individualno raziskovanje zgodovine in tako dopolnjujejo svoje znanje. Pridobljena znanja znajo uporabiti pri pouku družboslovja - skladno z učnim načrtom.

AKTIVNOSTI PRI POUČEVANJU NARAVOSLOVJA

Pri predmetu bodo študenti pridobili poglobljeno razumevanje nekaterih kemijskih in bioloških pojmov, ki so potrebni za učinkovito poučevanje Spoznavanja okolja in Naravoslovja in tehnike v osnovni šoli. Spoznali bodo nekatere aktivnosti, ki jih učitelj lahko izvaja pri pouku naravoslovja. Pogoji za to, pa je učinkovita in smiselna analiza obstoječih učnih materialov in morebitni razvoj novih, s katerimi dosežemo pri učencih poglobljeno in trajnejše znanje naravoslovnih vsebin. Študenti bodo spoznali tudi specifične pristope preverjanja in ocenjevanja naravoslovnega znanja učencev.

VODENJE, SAMOEVALVACIJA, ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

Modul je namenjen študentom, ki se usposablajo za pedagoški poklic in si želijo pridobiti znanje s področja vodenja ter zagotavljanja kakovosti v vzgoji in izobraževanju. Seznanijo se s potekom in značilnostmi oblikovanja individualne podobe šole (vizija šole, razvojni načrt in letni delovni načrt, povezovanje šole z ožjim in širšim šolskim okoljem, sodelovanje s starši), z oblikovanjem šolske klime in kulture in z različnimi stili vodenja (vključno s timskim delo, z vodenjem pedagoških konferenc in sestankov ipd.), z osnovami managementa v izobraževanju (ravnatelj kot manager, šolski marketing) in z relevantno zakonodajo. Analizirajo in reflektirajo različne načine zagotavljanja kakovosti v vzgoji in izobraževanju in vidike vpetosti šole v sistem zagotavljanja kakovosti v državi. Poseben poudarek je pri tem namenjen samoevalvaciji v vzgoji in izobraževanju (tipi empiričnih evalvacijskih raziskav, potek evalvacijske raziskave, standardi ali načela kvalitete in etičnosti evalvacije) in oblikovanju načrta za spodbujanje profesionalnega razvoja učiteljev (hospitiranje in mentorstvo).

REŠEVANJE VZGOJNIH PROBLEMOM

Osnovni cilj modula je načrtovanje takšnega vzgojno-izobraževalnega dela, ki onemogoča pojav vzgojnih problemov. Ob soočenju z očitnejšimi vzgojnimi težavami, omogoča strokovno argumentirano aplicirati pridobljena znanja s področja pedagoškega in pravnega odzivanja na vzgojno problematične učence.

NADARJENOST V UČNEM KONTEKSTU

Modul sintetizira znanje študentov o fenomenu nadarjenosti v učnem kontekstu, ki so ga študenti absolvirali na prvi stopnji študija ter pogloblja in nadgrajuje vsebine na raziskovalni in aplikativni ravni pedagoškega dela z nadarjenimi učenci; predvsem razvija proceduralno znanje o pedagoškem delu z nadarjenimi učenci na osnovi prepoznavanja njihovih motivacijskih potreb in posebnosti ter o metodologiji načrtovanja pedagoškega pristopa za negovanje, spodbujanje in/ali realizacijo njihove nadarjenosti.

OBLIKOVANJE SODELOVALNE KULTURE

Modul je namenjen spoznavanju in reflektiranju sodelovalne kulture v kontekstu individualistične naravnosti v šoli in družbi. Študent se seznani in reflektira značilnosti in dejavnike oblikovanja sodelovalne kulture, timski pristop pri oblikovanju sodelovalne kulture, razvojno-psihološke posebnosti udeležencev v različnih skupinah, psihološke vidike sodelovanja in tekmovanja v šoli in v družbi, sodelovalno učenje (tehnike, oblike) v različnih kontekstih in dejavnike prosocialnega in odklonskega vedenja kot izhodišča za analizo in načrtovanje sodelovalne kulture.

JEZIKOVNO IN MEDKULTURNO UZAVEŠČANJE

V okviru tega predmeta študentje spoznajo in opredeljujejo termine jezikovne in medkulturene uzaveščenosti in se seznanijo z rezultati raziskav v Evropi in drugje po svetu na tem področju (na primer kateri so pozitivni učinki razvijanja jezikovne zavesti pri mlajših učencih), spoznajo možnosti odpiranja za jezikovno in kulturno različnost, spoznajo in raziskujejo možnosti uporabe motivacije učencev za učenje tujih jezikov itn. Študenti odkrivajo glavne značilnosti evropskih držav in jih primerjajo z značilnostmi Slovenije in slovenskega jezika. K primerjavam pristopajo na znanstven in metodološko ustrezno podprt način ter z metodološkimi pristopi, ki so primerni za poučevanje in učenje tujega jezika na zgodnji stopnji. Prav tako študenti spoznajo gradiva jezikovnega in medkulturnega uzaveščanja, ki so primerna za učence na zgodnji stopnji, in tudi sami oblikujejo tovrstna gradiva, v katerih so vedno vključeni poleg slovenskega in angleškega jezika tudi drugi jeziki, ki jih študenti znajo ali jih zanimajo. Študentje odkrivajo podobnosti in razlike med jeziki, ki so vključeni v gradivo, in na ta način razvijajo metajezikovno zmožnost ter zmožnost učenja kateregakoli jezika, obenem pa se odpirajo za jezikovno in kulturno različnost in razvijajo strpnost do drugačnosti.