

**TIPOLOGIJA DOKUMENTOV/DEL  
ZA VODENJE BIBLIOGRAFIJ V SISTEMU COBISS**

19. 4. 2006

**ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI**

<p><b>1.01 Izvirni znanstveni članek</b></p>
<p>Izvirni znanstveni članek je samo prva objava originalnih raziskovalnih rezultatov v takšni obliki, da se raziskava lahko ponovi, ugotovitve pa preverijo. Praviloma je organiziran po shemi IMRAD (Introduction, Methods, Results And Discussion) za eksperimentalne raziskave ali na deskriptivni način za deskriptivna znanstvena področja. Objavljen mora biti v znanstveni reviji z recenzentskim sistemom sprejemanja člankov in recenziran. Recenzentski sistem mora biti razviden iz navodil avtorjem.</p> <p>Prispevki s konference, ki so bili objavljeni v zborniku konference, tudi če je ta izšel kot redna ali posebna številka znanstvene revije, ne sodijo v to kategorijo, temveč se razvrstijo v <b>1.06 ali 1.08</b>.</p>
<p><b>1.02 Pregledni znanstveni članek</b></p>
<p>Pregledni znanstveni članek je pregled najnovejših del o določenem predmetnem področju, del posameznega raziskovalca ali skupine raziskovalcev z namenom povzemati, analizirati, evalvirati ali sintetizirati informacije, ki so že bile publicirane. Prinaša nove sinteze, ki vključujejo tudi rezultate lastnega raziskovanja avtorja. Objavljen mora biti v znanstveni reviji z recenzentskim sistemom sprejemanja člankov in recenziran. Recenzentski sistem mora biti razviden iz navodil avtorjem.</p> <p>Prispevki s konference, ki so bili objavljeni v zborniku konference, tudi če je ta izšel kot redna ali posebna številka znanstvene revije, ne sodijo v to kategorijo, temveč se razvrstijo v <b>1.06 ali 1.08</b>.</p>
<p><b>1.03 Kratki znanstveni prispevek</b></p>
<p>Kratki znanstveni prispevek je izvirni znanstveni članek, pri katerem so nekateri elementi sheme IMRAD <b>lahko</b> izpuščeni. Na kratko povzema izsledke končanega izvirnega raziskovalnega dela ali dela, ki je še v teku. Sem sodijo tudi kratki pregledi (mini review) in predhodne objave, če imajo značaj kratkega znanstvenega prispevka.</p> <p>Prispevki s konference, ki so bili objavljeni v zborniku konference, tudi če je ta izšel kot redna ali posebna številka znanstvene revije, ne sodijo v to kategorijo, temveč se razvrstijo v <b>1.06 ali 1.08</b>.</p>
<p><b>1.04 Strokovni članek</b></p>
<p>Strokovni članek je predstavitev že znanega, s poudarkom na uporabnosti rezultatov izvirnih raziskav in širjenju znanja, zahtevnost besedila pa prilagojena potrebam uporabnikov in bralcev strokovne ali znanstvene revije, v kateri je objavljen.</p> <p>Prispevki s konference, ki so bili objavljeni v zborniku konference, tudi če je ta izšel kot redna ali posebna številka strokovne ali znanstvene revije, ne sodijo v to kategorijo, temveč v <b>1.07 ali 1.09</b>.</p>

<p><b>1.05 Poljudni članek</b></p> <p>Poljudni članek je članek za popularizacijo znanstvenih ali strokovnih spoznanj in družbene vloge raziskovalne in razvojne dejavnosti. Praviloma se poljudni članki objavljajo v splošnih revijah in časnikih ter drugih revijah za popularizacijo znanja.</p> <p>Prispevki s konference, ki so bili objavljeni v zborniku konference, tudi če je ta izšel kot redna ali posebna številka revije, ne sodijo v to kategorijo, temveč se razvrstijo v <b>1.07 ali 1.09</b>.</p>
<p><b>1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljen predavanje)</b></p> <p>Vabljen predavanje mora biti <b>razvidno iz publikacije ali programa konference ali</b> dokazljivo s povabilom organizatorja konference ter ustrezati kriterijem pod 1.08. To so praviloma vabljen uvodna/zaključna plenarna predavanja.</p>
<p><b>1.07 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci (vabljen predavanje)</b></p> <p>Vabljen predavanje mora biti <b>razvidno iz publikacije ali programa konference ali</b> dokazljivo s povabilom organizatorja konference ter ustrezati kriterijem pod 1.09. To so praviloma vabljen uvodna/zaključna plenarna predavanja.</p>
<p><b>1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci</b></p> <p>Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (predavanje, referat, poster), v celoti objavljen v zborniku konference, ki je izšel kot monografija, redna ali posebna številka znanstvene revije ali na spletni strani konference oz. organizatorja konference. Objavljen prispevek mora biti vsaj načeloma organiziran kot znanstveni članek.</p> <p>Povzetki in razširjeni povzetki ali objavljene prosojnice ne sodijo v to kategorijo (glej 1.12).</p>
<p><b>1.09 Objavljeni strokovni prispevek na konferenci</b></p> <p>Objavljeni strokovni prispevek na konferenci (predavanje, referat, poster), v celoti objavljen v zborniku konference, ki je izšel kot monografija, redna ali posebna številka strokovne (ali znanstvene) revije ali na spletni strani konference oz. organizatorja konference.</p> <p>Povzetki in razširjeni povzetki ali objavljene prosojnice ne sodijo v to kategorijo (glej 1.13).</p>
<p><b>1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci</b></p> <p>Povzetek ali razširjeni povzetek prispevka (predavanja, referata, posterja) na konferenci, ki je objavljen v zborniku konference ali v znanstveni oz. strokovni reviji ali na spletni strani konference oz. organizatorja konference.</p>
<p><b>1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci</b></p> <p>Povzetek ali razširjeni povzetek prispevka (predavanja, referata, posterja) na konferenci, ki je objavljen v zborniku konference ali v znanstveni oz. strokovni reviji ali na spletni strani konference oz. organizatorja konference.</p>

<p><b>1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji</b></p>
<p>Samostojni znanstveni sestavek <b>ali poglavje v monografski publikaciji</b> se obdela kot posebna bibliografska enota le, če gre za t. i. uredniško publikacijo s samostojnimi prispevki posameznih avtorjev in ne za integralno besedilo več avtorjev, navedenih tudi na naslovnici monografije. Sem sodijo tudi izvorni znanstveni zemljevidi, kadar predstavljajo avtorsko prepoznaven samostojni prispevek.</p> <p>Prispevki s konferenc, ki so objavljeni v zborniku konference ali v tematski ali posebni številki revije, ne sodijo v to kategorijo.</p> <p><b>Sestavki ali poglavja v publikacijah tipa 2.03. 2.04, 2.05, 2.12, 2.13 in 2.14 se ne obdelujejo analitično.</b></p>
<p><b>1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji</b></p>
<p>Samostojni strokovni sestavek <b>ali poglavje v monografski publikaciji</b> se obdela kot posebna bibliografska enota le, če gre za t. i. uredniško publikacijo s samostojnimi prispevki posameznih avtorjev in ne za integralno besedilo več avtorjev, navedenih tudi na naslovnici monografije. Sem sodijo tudi strokovni zemljevidi, kadar predstavljajo avtorsko prepoznaven samostojni prispevek.</p> <p>Prispevki s konferenc, ki so objavljeni v zborniku konference ali v tematski ali posebni številki revije, ne sodijo v to kategorijo.</p> <p><b>Sestavki ali poglavja v publikacijah tipa 2.03. 2.04, 2.05, 2.12, 2.13 in 2.14 se ne obdelujejo analitično.</b></p>
<p><b>1.18 Geslo – sestavek v enciklopediji, leksikonu, slovarju ...</b></p>
<p>Geslo – sestavek vsebuje sistematičen pregled in prikaz določene teme, problema, predmeta, besede, osebe ali dogodka. Praviloma se obdelujejo le gesla, daljša od 200 besed. Kadar gre za znanstvene sestavke, ki so po obsegu primerljivi s samostojnimi znanstvenimi sestavki v monografijah, se lahko razvrstijo v 1.16.</p>
<p><b>1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika</b></p>
<p>Prispevek v znanstveni ali strokovni publikaciji (reviji, knjigi itd.), v katerem avtor ocenjuje ali dokazuje pravilnost/nepravilnost nekega znanstvenega ali strokovnega dela, kriterija, mnenja ali ugotovitve in/ali spodbija/podpira/ocenjuje ugotovitve, dela ali mnenja drugih avtorjev. Prikaz strokovnega mnenja, sodbe o znanstvenem, strokovnem ali umetniškem delu, zlasti glede na njegovo kakovost.</p>
<p><b>1.20 Predgovor, spremna beseda</b></p>
<p>Kratek sestavek pred ali za glavnim besedilom, ki govori o tem besedilu in o njegovem avtorju. Pozdravne besede, zahvale ipd. se ne obdelujejo. Kadar gre za uvodne ali spremne študije znanstvenega ali strokovnega značaja, se lahko razvrstijo v 1.16 ali 1.17.</p>
<p><b>1.21 Polemika, diskusijski prispevek</b></p>
<p>Prispevek, v katerem avtor dokazuje pravilnost določenega kriterija, svojega mnenja ali ugotovitve in spodbija ugotovitve ali mnenja drugih avtorjev.</p>

<b>1.22 Intervju</b>
Javnosti namenjen pogovor z znanstveno ali strokovno relevantno, objavljen v znanstveni ali strokovni reviji oz. v javnih občilih.
<b>1.23 Umetniški sestavek</b>
Poezija, proza, skladbe in drugi umetniški sestavki, ki so del zaključenega opusa.
<b>1.24 Bibliografija, kazalo ipd.</b>
<b>1.25 Drugi članki ali sestavki</b>

## MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

<b>2.01, Znanstvena monografija</b>
Znanstvena monografija je publikacija, v kateri se znanstveno, sistematično, izčrpno in vseobsegajoče obravnava neki problem, vprašanje ali predmet, oseba ali dogodek, v enem zvezku oz. v določenem številu zvezkov, ki se objavljajo istočasno ali v vnaprej določenem časovnem obdobju. Publikacija <b>mora biti recenzirana in</b> imeti vse predpisane elemente za pridobitev CIP in ISBN ( <b>ISMN</b> ). Sem sodijo tudi znanstvenokritične objave izvirnikov, znanstveni prevodi s komentarjem, znanstveni slovarji in znanstveni zemljevidi.
Zborniki s konferenc, zaključna in druga poročila o delu na raziskovalnih nalogah ipd. (četudi v vezani obliki) ne sodijo v to kategorijo.
<b>2.02 Strokovna monografija</b>
Strokovna monografija je publikacija, v kateri se strokovno obravnava neki problem, vprašanje ali predmet, oseba ali dogodek, v enem zvezku oz. v določenem številu zvezkov, ki se objavljajo istočasno ali v vnaprej določenem časovnem obdobju. Publikacija mora imeti vse predpisane elemente za pridobitev CIP in ISBN.
Zborniki s konferenc, zaključna in druga poročila o delu na raziskovalnih nalogah ipd. (četudi v vezani obliki) ne sodijo v to kategorijo.
<b>2.03 Univerzitetni ali visokošolski učbenik z recenzijo</b>
Univerzitetni ali visokošolski učbenik je vrsta publikacije, ki je namenjena študentom kot predpisano učno gradivo za določeno študijsko vejo ali predmet (npr. učbenik algebre, praktikum).
<b>2.04 Srednješolski, osnovnošolski ali drugi učbenik z recenzijo</b>
Učbenik za osnovne in srednje šole ter drugo preduniverzitetno izobraževanje, ki je pripravljen skladno s predpisanim učnim načrtom in sprejet po ustreznem postopku.
<b>2.05 Drugo učno gradivo</b>
Sistematična obdelava učne snovi po študijskem programu, ki jo avtor pripravi po svojem ali tujem gradivu (zapiski predavanj, zbrano gradivo, skripta), zbirka vaj in nalog za določen predmet ter drugi učni pripomočki (npr. zvočno gradivo, multimedijske učne enote ...).

<b>2.06 Priročnik, slovar, leksikon, atlas, zemljevid</b>
Publikacija splošnega ali strokovnega značaja, ki na pregleden način vsebuje podatke in navodila za določeno področje ali predmet.
<b>2.07 Bibliografija</b>
Urejen pregled objavljenih in/ali izvedenih del, ki je objavljen kot monografija.
<b>2.08 Doktorska disertacija</b>
Doktorska disertacija je delo, s katerim je avtor pridobil naslov doktor znanosti.
<b>2.09 Magistrsko delo</b>
Magistrsko delo je delo, s katerim je avtor pridobil naslov magister znanosti.
<b>2.10 Specialistično delo</b>
Specialistično delo je delo, s katerim je avtor pridobil naslov specialist.
<b>2.11 Diplomsko delo</b>
Diplomsko delo je delo, s katerim je avtor pridobil veljaven strokovni naslov.
<b>2.12 Končno poročilo o rezultatih raziskav</b>
Publikacija, ki prikazuje potek in rezultate (spoznanja, odkritja) znanstveno-raziskovalne ali razvojno-raziskovalne naloge. Sem sodijo le končna oziroma zaključna poročila, ki so javno dostopna. Začasna, vmesna in letna poročila ter administrativna poročila financerjem se ne evidentirajo.
<b>2.13 Elaborat, predstudija, študija</b>
Poročilo o izvedeni projektni nalogi kot zaključena strokovna publikacija oz. dokumentacija, namenjena znanemu uporabniku, v kateri je sistematično in izčrpno obdelan neki problem ali tema, na osnovi relevantnih virov informacij ter podane usmeritve za reševanje problemov in predlogi za nadaljnje delo.
<b>2.14 Projektna dokumentacija (idejni projekt, izvedbeni projekt)</b>
Projekt je lahko zaključena publikacija, ki določa, kaj naj bi se naredilo in kako, oz. je skupek načrtov, tehničnih opisov in pregleda stroškov za kak objekt (npr. projekt ceste, stavbe v gradbeništvu in arhitekturi, stroja v strojništvu, informacijskega sistema, investicijski projekt v ekonomiji ipd.).
<b>2.15 Izvedensko mnenje, arbitražna odločba</b>
<b>2.16 Umetniško delo</b>
Poezija, proza, skladbe, filmi, slike in druga umetniška dela.
<b>2.17 Katalog razstave</b>

<b>2.18 Znanstveni film, zvočni ali video posnetek</b>
<p>Objava znanstvenih problemov in izsledkov na filmskem ali magnetnem traku ali na drugem elektronskem nosilcu informacij, pri čemer mora biti razviden uredniški odbor in recenzentski postopek.</p> <p>Poljudnoznanstveni dokumentarni filmi za televizijsko ali izobraževalno uporabo, četudi obravnavajo znanstvene probleme ali vključujejo nastop znanstvenika, ne sodijo v to kategorijo, temveč se razvrstijo v 2.19.</p>
<b>2.19 Poljudni film, radijska ali televizijska oddaja</b>
<p>Objavljeni film ali predvajana radijska ali televizijska oddaja, ki na dokumentaren in strokovno utemeljen način obravnava določeno vsebino. Obdelava se izvrši na podlagi predloženega posnetka, sicer se evidentira v 3.11.</p>
<b>2.20 Zaključena znanstvena zbirka podatkov ali korpus</b>
<b>Kriteriji še niso določeni.</b>
<b>2.21 Programska oprema</b>
<p>Programska oprema na računalniškem mediju, ki je javno dostopna ali izdelana za znanega naročnika in predstavlja avtorsko prepoznavno samostojno delo.</p> <p>Programska oprema za podporo informacijskim sistemom ali procesom, pri kateri je avtorstvo praviloma korporativno, se ne evidentira.</p>
<b>2.23 Patentna prijava</b>
<p>Status patentne prijave ima zahteva za podelitev patenta od vložitve do podelitve in objave patenta v uradnem glasilu pristojnega urada za varstvo industrijske lastnine. Urad izda prijavitelju potrdilo o prejeti vlogi.</p>
<b>2.24 Patent</b>
<p>Patent je zavarovan izum. Patent se podeli z dnevom objave patentne prijave in je vpisan v patentni register pri pristojnem uradu za varstvo industrijske lastnine. Ko je patent podeljen, se mora zapis o patentni prijavi (2.23) brisati!</p>
<b>2.25 Druge monografije in druga zaključena dela</b>
<b>2.30 Zbornik nerecenziranih prispevkov na konferenci</b>
<b>2.31 Zbornik recenziranih znanstvenih prispevkov na mednarodni ali tuji konferenci</b>
<b>2.32 Zbornik recenziranih znanstvenih prispevkov na domači konferenci</b>
<p>Zbornik recenziranih znanstvenih prispevkov na konferenci, ki so recenzirani po kriterijih za izvirne/pregledne znanstvene članke oz. samostojne znanstvene sestavke v monografijah. Zbornik je lahko samostojna monografska publikacija, redna ali posebna številka revije ali suplement. Da so bili prispevki ustrezno recenzirani, mora biti razvidno iz navedb v publikaciji. <b>Kot mednarodne se štejejo konference, ki imajo mednarodni programski odbor.</b></p>

## IZVEDENA DELA (DOGODKI)

<b>3.10 Umetniška poustvaritev</b>
Koncerti, gledališke in operne predstave ter druge javne izvedbe umetniških del.
<b>3.11 Radijski ali TV dogodek</b>
Sodelovanje v radijskih ali televizijskih poročilih, prikazih, razgovorih ipd.
<b>3.12 Razstava</b>
Prireditve, ki jo organizira avtor razstavljenih del ali avtor postavitve.
<b>3.14 Predavanje na tuji univerzi</b>
Predavanje na univerzi, znanstveni oz. akademski instituciji in znanstvenih združenjih izven Slovenije. Daljša gostovanja na tujih univerzah sodijo v biografijo.
<b>3.15 Prispevek na konferenci brez natisa</b>
Naslov prispevka mora biti razviden iz programa konference.
<b>3.16 Vabljen predavanje na konferenci brez natisa</b>
Vabljen predavanje mora biti dokazljivo s povabilom organizatorja konference in razvidno iz programa konference. To so praviloma vabljeni uvodna/zaključna plenarna predavanja.
<b>3.25 Druga izvedena dela</b>

## SEKUNDARNO AVTORSTVO

Sekundarno avtorstvo je posebna kategorija rezultatov raziskovalnega ali drugega dela, ki se ne nanaša na tipologijo dokumentov/del, ampak se na osnovi drugih podatkov v bibliografskem zapisu upošteva pri izpisu bibliografij (urednik, mentor ...).

## NAVODILA

Članki in drugi sestavni deli ter monografije in druga zaključena dela se obdelujejo na osnovi primarnega dokumenta/dela. Izvedena dela (dogodki) se evidentirajo na podlagi ustreznega dokazila o izvedenem delu.

Tip članka se ugotovi na podlagi:

- navedbe o tipu, ki je praviloma v zaglavju članka
- navedbe, da revija objavlja samo članke določenih tipov, ki jo praviloma uredništva objavijo v navodilih avtorjem
- naziva rubrike, v kateri je objavljen članek, če je revija razdeljena na tak način.

V drugih primerih **knjižničar v sodelovanju z avtorjem ali ekspertom za predmetno področje** opredeli tip dokumenta/dela v skladu z opisom tipov dokumentov/del v tej tipologiji.